

Festas de Lisboa

412

31 maio 30 junho

EGEAC
FESTAS
DE
LISBOA
2012

superbock.pt

SUPER LISBOA

A Vida é Super



Festas de Lisboa'12

Neste ano em que mudança se tornou sinónimo de quotidiano, as Festas aproximam-se de Lisboa à velocidade da vertigem. No horizonte uma mensagem: Viva este momento mágico e único, não como se fosse o último, mas como se fosse simplesmente o primeiro.

Como nos contos fantásticos, sugerimos que se deixe transportar através de vastos e diversos universos; como nos contos fantásticos também existem percursos desconhecidos, cantos insondáveis, mensagens a decifrar e vozes que de longe nos convidam a olhar muito para além do perscrutável e do tangível. Como nos contos fantásticos há também seres surpreendentes, pela imaginação criados, definitivamente benfazejos, que nos revelam numa viagem de trinta repletos e felizes dias a descobrir, a reinterpretar, a olhar de novo, a admirar Lisboa.

Falemos pois de dois destes guias acabados de chegar de um novo planeta com mais de três mil habitantes, consequência de mais um desafio lançado pela EGEAC, fruto da imaginação de milhares de artistas originários dos mais variados países do Mundo: a Sardinha-Cidade é especialmente fadada para a descoberta, ela é portanto a chave de uma Lisboa contemporânea, tolerante e sustentável. Uma Lisboa de Junho, em que ao intrincado limite dos espaços se sobrepõe um ilimitado horizonte, onde prazer e liberdade imperam: no Castelo, ponto alto da Cidade intemporal, em Belém ponto de partida da cidade que viaja, da Mouraria ainda desconhecida, da Avenida onde rejubilamos, do Terreiro onde sonhamos...

Apresentamos ainda a Sardinha-Corvo... Simbiose da Lisboa tradicional e da Lisboa tempo; haverá coisa mais mágica que o tempo?! Por isso a ela cabe revelar-nos a vastíssima e diversa programação que, meses a fio, laboriosamente, pensámos e construímos para vós. Se o grasnar do Corvo, dizem os antigos, em linguagem humana decifrada, significa “amanhã...! amanhã...!” então a sua mensagem é um convite à esperança e aos novos rumos que ela transporta... Aos inúmeros destinos destas **Festas de Lisboa'12** onde através do cinema, do teatro, da rua, da voz humana, do rio e da dança, estaremos, mais uma vez entre nós, alargando horizontes, alcançando ainda e sempre outras paragens, neste ano em que, antecipando-nos às comemorações oficiais, acolheremos nestas festas de forma inequívoca os primeiros sinais de um ano em que, uma vez mais, as margens do Atlântico estarão unidas.

Festas de Lisboa, a criar sardinhas desde 2003.



*Matilha Cycle Crew
Micaela Vieira Neto, Patrick Ferreira dos Santos e Fernando Augusto*



Isabel Vaz e Nuno Dias



Ana Carvalho



André Fernandes Trindade

Guia Rápido

31
maio
quinta

Espectáculo de Abertura
Firebirds
pág. 10
Lusitango
pág. 20

1
junho
sexta

Lusitango
pág. 20
Meo Out Jazz
pág. 22
**Lisboa: A Cidade
no Cinema**
pág. 23
Andar em Festa
Microbailes
pág. 41
Teatro Rápido
pág. 47
Marchas Populares
Pavilhão Atlântico
pág. 50
Arraiais
pág. 36
Exposições
pág. 56

2
sábado

Festa do Fado
Documentário
"O Fado da Bia"
pág. 13
Sábado, Meia-Noite,
Uma Guitarra
pág. 14
Fados
na Fábrica de
Braço de Prata
pág. 18
Lusitango
pág. 20
Lisboa: A Cidade
no Cinema
pág. 23

Festa do Japão
em Lisboa
pág. 25
Regata
Troféu EPAL
pág. 38
Teatro Rápido
pág. 47
Marchas Populares
Pavilhão Atlântico
pág. 50
Arraiais
pág. 36
Exposições
pág. 56

3
domingo

Lusitango
pág. 20
Meo Out Jazz
pág. 22
Lisboa: A Cidade
no Cinema
pág. 23
Teatro Rápido
pág. 47
Marchas Populares
Pavilhão Atlântico
pág. 50
Arraiais
pág. 36
Exposições
pág. 56

4
segunda

Lusitango
pág. 20
Teatro Rápido
pág. 47
Arraiais
pág. 36
Exposições
pág. 56

5

terça

Fados no Chapitô

pág. 18

**Andar em Festa
Fado nos Eléctricos**

pág. 42

Teatro Rápido

pág. 47

Exposições

pág. 56

6

quarta

**Andar em Festa
Fado nos Eléctricos**

pág. 42

Arraiais

pág. 36

Teatro Rápido

pág. 47

Exposições

pág. 56

7

quinta

**Andar em Festa
Fado nos Eléctricos**

pág. 42

Teatro Rápido

pág. 47

Arraiais

pág. 36

Exposições

pág. 56

8

sexta

**Festa do Fado
Noites de Fado
no Castelo**

pág. 16

Meo Out Jazz

pág. 22

**Lisboa: A Cidade
no Cinema**

pág. 23

**Andar em Festa
Microbailes**

pág. 41

Fado nos Eléctricos

pág. 42

Teatro Rápido

pág. 47

Arraiais

pág. 36

Exposições

pág. 56

9

sábado

**Festa do Fado
Sábado, Meia-Noite,
Uma Guitarra**

pág. 14

**Noites de Fado
no Castelo**

pág. 16

**Fados
na Fábrica de
Braço de Prata**

pág. 18

Yolanda Soares

pág. 19

Lisboa: A Cidade

no Cinema

pág. 23

Corrida de

Santo António

pág. 39

**Andar em Festa
Fado nos Eléctricos**

pág. 42

Teatro Rápido

pág. 47

Arraiais

pág. 36

Exposições

pág. 56

10

domingo

Meo Out Jazz

pág. 22

**Lisboa: A Cidade
no Cinema**

pág. 23

Metropolitana

20 anos – Tocar o Futuro

pág. 25

Andar em Festa

Fado nos Eléctricos

pág. 42

Teatro Rápido

pág. 47

**Sérgio Godinho
e convidados**

Jorge Palma, Manuela

Azevedo e Virgem Suta

pág. 55

Arraiais

pág. 36

Exposições

pág. 56

11

segunda

Teatro Rápido

pág. 47

Arraiais

pág. 36

Exposições

pág. 56

12

terça

Fados no Chapitô

pág. 18

Andar em Festa

Art'a_Bordo

pág. 43

Teatro Rápido

pág. 47

Casamentos de

Santo António

pág. 52

Marchas Populares

Desfile Avenida

da Liberdade

pág. 50

Arraiais

pág. 36

Exposições

pág. 56

13

quarta

Andar em Festa

Art'a_Bordo

pág. 43

Teatro Rápido

pág. 47

Arraiais

pág. 30

Exposições

pág. 56

14

quinta

S.A.L.'12

Surf At Lisbon Film Fest

pág. 26

Ludopolis

Festival dos Jogos

e da Diversão

pág. 26

Andar em Festa

Art'a_Bordo

pág. 43

Aqueduto de Vozes Livres

pág. 44

Teatro Rápido

pág. 47

Arraiais

pág. 36

Exposições

pág. 56

15

sexta

- Festa do Fado**
Noites de Fado
no Castelo
pág. 16
- Meo Out Jazz**
pág. 22
- Lisboa: A Cidade
no Cinema**
pág. 23
- S.A.L.'12**
Surf At Lisbon Film Fest
pág. 26
- Ludopolis**
Festival dos Jogos
e da Diversão
pág. 26
- Andar em Festa**
Microbales
pág. 41
- Art'a Bordo**
pág. 43
- Teatro Rápido**
pág. 47
- Teatro das Compras**
pág. 48
- Arraiais**
pág. 36
- Exposições**
pág. 56

16

sábado

- Festa do Fado**
Sábado, Meia-Noite,
Uma Guitarra
pág. 15
- Noites de Fado**
no Castelo
pág. 17
- Fados na Fábrica
de Braço de Prata**
pág. 18
- Lisboa: A Cidade
no Cinema**
pág. 23
- S.A.L.'12**
Surf At Lisbon Film Fest
pág. 26
- Ludopolis**
Festival dos Jogos
e da Diversão
pág. 26
- Faz Música Lisboa!**
pág. 27
- Festival**
Coral de Verão
pág. 28
- Maratona Fotográfica**
FNAC Lisboa
pág. 31
- Andar em Festa**
Art'a Bordo
pág. 43
- Aqueduto de Vozes Livres**
pág. 44
- Teatro Rápido**
pág. 47
- Teatro das Compras**
pág. 48
- Arraiais**
pág. 36
- Exposições**
pág. 56

17

domingo

- Meo Out Jazz**
pág. 22
- Lisboa: A Cidade
no Cinema**
pág. 23
- Ludopolis**
Festival dos Jogos
e da Diversão
pág. 26
- Festival**
Coral de Verão
pág. 28
- Andar em Festa**
Art'a Bordo
pág. 43
- Teatro Rápido**
pág. 47
- Arraiais**
pág. 36
- Exposições**
pág. 56

18

segunda

- Festival**
Coral de Verão
pág. 28
- Teatro Rápido**
pág. 47
- Exposições**
pág. 56

19

terça

Fados no Chapitô

pág. 18

**Festival
Coral de Verão**

pág. 28

Andar em Festa

Teatro a Metro

pág. 44

Teatro Rápido

pág. 47

Exposições

pág. 56

20

quarta

Andar em Festa

Teatro a Metro

pág. 44

Arraiais

pág. 36

Teatro Rápido

pág. 47

Exposições

pág. 56

21

quinta

**Festival Novos
Talentos FNAC**

pág. 31

Andar em Festa

Teatro a Metro

pág. 44

Teatro Rápido

pág. 47

Arraiais

pág. 36

Exposições

pág. 56

22

sexta

Festa do Fado

Noites de Fado

no Castelo

pág. 17

Meo Out Jazz

pág. 22

**Festival Novos
Talentos FNAC**

pág. 31

Andar em Festa

Microbailes

pág. 41

Teatro a Metro

pág. 44

Teatro Rápido

pág. 47

Teatro das Compras

pág. 48

Arraiais

pág. 36

Exposições

pág. 56

23

sábado

Festa do Fado
Sábado, Meia-Noite,
Uma Guitarra

pág. 15

Noites de Fado
no Castelo

pág. 17

Fados na Fábrica
de Braço de Prata

pág. 18

Com'Paço

pág. 32

Dia da Marinha
do Tejo

pág. 39

Andar em Festa

Teatro a Metro

pág. 44

Teatro Rápido

pág. 47

Teatro das Compras

pág. 48

Arraiais

pág. 36

Exposições

pág. 56

24

domingo

Meo Out Jazz

pág. 22

Andar em Festa

Teatro a Metro

pág. 44

Teatro Rápido

pág. 47

Arraiais

pág. 36

Exposições

pág. 56

25

segunda

Teatro Rápido

pág. 47

Exposições

pág. 56

26

terça

Fados no Chapitô

pág. 18

Andar em Festa**Jazz às Onze**

pág. 45

Omnibus

pág. 46

Teatro Rápido

pág. 47

Exposições

pág. 56

27

quarta

Andar em Festa**Jazz às Onze**

pág. 45

Omnibus

pág. 46

Arraiais

pág. 36

Teatro Rápido

pág. 47

Exposições

pág. 56

28

quinta

CineConchas

pág. 34

**Concerto de
Verão da EPUL**

pág. 35

**Andar em Festa
Aqueduto de Vozes Livres**

pág. 44

Jazz às Onze

pág. 45

Omnibus

pág. 46

Teatro Rápido

pág. 47

Arraiais

pág. 36

Exposições

pág. 56

29

sexta

Meo Out Jazz

pág. 22

CineConchas

pág. 34

Festival Silêncio 2012

pág. 35

Andar em Festa**Microbailes**

pág. 41

Jazz às Onze

pág. 45

Omnibus

pág. 46

Teatro Rápido

pág. 47

Teatro das Compras

pág. 48

Arraiais

pág. 36

Exposições

pág. 56

30

sábado

**Grande Noite
de Fados**

pág. 18

CineConchas

pág. 34

Festival Silêncio 2012

pág. 35

Andar em Festa**Aqueduto de Vozes Livres**

pág. 44

Jazz às Onze

pág. 45

Omnibus

pág. 46

Teatro Rápido

pág. 47

Teatro das Compras

pág. 48

**Espectáculo de
Encerramento****Milton Nascimento****Ana Moura, Carminho****e António Zambujo**

pág. 60

Arraiais

pág. 36

Exposições

pág. 56

Firebirds marca o momento de arranque das Festas de Lisboa'12 com a recriação de uma corrida aérea feita por seis audaciosos pilotos e as suas bizarras máquinas voadoras. Esta performance teatral de rua é acompanhada ao vivo pela banda francesa Fanfare le Snob.

Apoio

VIP Executive
... SUITES EDEN

Roca

THE LEADING GLOBAL
BATHROOM BRAND
www.roca.com

31 Maio | 22h

Espectáculo de Abertura

Firebirds Titanick Theatre Fanfare Le Snob Frei Fado d'El Rei

Espectáculo com percurso dos Restauradores para o Rossio

Acesso livre; m/3; Parceria: CCTAR – Centro de Criação para o Teatro e Artes de Rua

Este espectáculo, criado pelo **Titanick Theatre**, inspira-se na característica inata da Humanidade na superação das suas limitações e na procura constante de novos destinos e desafios. Na corrida, as máquinas aéreas desenharão um trajecto pelo centro da cidade, acompanhadas por uma equipa de terra à qual se juntam os músicos franceses **Fanfare Le Snob**. Os pilotos, nas suas tentativas de voo, são seguidos por labaredas de fogo e explosões, que fazem crescer o suspense e a tensão, e pela figura do Anjo Negro, um interveniente da corrida que irá perturbar os pilotos concorrentes.

Firebirds representa uma luta selvagem para obter as melhores posições na chegada, onde os pilotos também se degladiam para obter uma boa classificação. Num tributo à herança lusitana, ao Fado Património Cultural Imaterial da Humanidade e aos valores associados ao legado histórico português, o final do espectáculo é marcado pela actuação dos **Frei Fado d'El Rei**, que interpretam um Fado com letra da autoria do escritor **valter hugo mãe**, encerrando assim esta corrida.

Festa do Fado

Documentário “O Fado da Bia”

Noites de Fado no Castelo

Sábado, Meia-Noite, Uma Guitarra

A Festa do Fado, este ano na sua IX edição, apresenta-se como um dos eventos mais simbólicos das Festas de Lisboa. Com um público cada vez mais fiel, esta celebração da canção de Lisboa selecciona, a cada ano, os melhores talentos do universo do Fado, entre artistas emergentes e consagrados. Apresenta ao público o Fado Popular, o Novo Fado, o Fado no cinema, a vertente mais clássica desta canção nacional mas também procura apresentar as suas novas manifestações, mais contemporâneas, para chamar a si um público mais diverso e heterogéneo.



2 Junho | 22h

Documentário “O Fado da Bia” de Diogo Varela Silva

Cinema São Jorge

Acesso livre mediante levantamento de bilhete no Cinema São Jorge; m/12; Produção: Blackmaria;
Co-produção: RTP2; Duração: 70'

Beatriz da Conceição, para muitos simplesmente **Bia**, é um dos maiores nomes do Fado dos últimos 40 anos. Musa inspiradora de vários poetas, é referência para grande parte da nova geração de fadistas. Nascida no Porto, estabeleceu-se em Lisboa como fadista na casa de fados Márcia Condessa. Este filme é uma viagem pela sua carreira e a sua vida, desde o Porto até aos dias de hoje, mostrando-nos a força e o porquê do seu Fado. Este filme vem no seguimento do trabalho que o realizador **Diogo Varela Silva** tem vindo a efectuar com o objectivo de documentar a vida e obra de algumas das referências do Fado, caso de “Fado Celeste” sobre a fadista Celeste Rodrigues e “O Rei sem coroa” sobre o fadista Fernando Maurício.

2, 9, 16, 23 Junho | 00h

Sábado, Meia-Noite, Uma Guitarra

Largo Chafariz de Dentro

Acesso livre; Todas as Idades; Parceria: Antena Portuguesa / Luis Varatojo



2 Junho Ângelo Freire

Ângelo Freire define-se como guitarrista acompanhador de Fado, categoria onde cedo ganhou destaque. Na linha dos mais brilhantes guitarristas, como José Nunes ou Armandinho, trabalha o acompanhamento do Fado tradicional com uma linguagem própria e de técnica apurada. Habitualmente partilha o palco com Mariza ou Ana Moura, em Portugal e no estrangeiro, e apresenta-se neste espectáculo, pela primeira vez em nome próprio. Para ele seleccionou um repertório assente no Fado, nas suas raízes e na nobre arte de acompanhar. Traz consigo vozes que não dispensam a guitarra e que Ângelo Freire considera como referências.



9 Junho Ricardo Parreira

A proposta de Ricardo Parreira para este recital inspira-se no guitarrista Fontes Rocha, no trabalho intemporal, na sua capacidade de improvisação e no seu reconhecido bom gosto. O repertório passa por bandas sonoras de alguns filmes da História do Cinema a temas de José Afonso, Alain Oulman ou Artur Paredes. Ricardo Parreira dedica-se maioritariamente à composição e criação de um repertório próprio assente no Fado e na música tradicional portuguesa. Tem dois discos editados, onde a guitarra se assume como protagonista. O seu disco de estreia “Nas veias de uma Guitarra, Tributo a Fernando Alvim” obteve da crítica uma posição de destaque.

Lisboa é a cidade das guitarras. Nasceu e cresceu com elas. Tem excelentes músicos, desde os registos mais tradicionais às novas abordagens e tendências. Lisboa tem a noite e as ruas dos bairros antigos, onde vive uma tradição de convívio fora de horas. Lisboa faz-se de encontros, trocas, de muitos fados, muitas culturas e guitarras. Estas marcas fazem da cidade uma das capitais mais visitadas e fervilhantes da actualidade. É da Lisboa rica em tradição musical e da música de **José Fontes Rocha**, mestre da guitarra, compositor e músico de Amália Rodrigues falecido em 2011, que partiu o mote para estas noites de Fado onde os guitarristas são convidados a apresentar um repertório que abraça a música deste mestre virtuoso da guitarra.



16 Junho **Marta Pereira da Costa**

Marta Pereira da Costa é uma das poucas mulheres a dedicar-se profissionalmente à Guitarra Portuguesa e a única acompanhadora de Fado. Conquistou o seu lugar num meio habitualmente masculino graças à sua dedicação e sensibilidade na abordagem aos temas instrumentais e no acompanhamento de Fado. Antiga aluna do guitarrista Carlos Gonçalves, continua a aprofundar o domínio da guitarra com mestres como Mário Pacheco ou Paulo Soares. Apresenta-se pela primeira vez em nome próprio, com temas de grandes guitarristas que a inspiram como Fontes Rocha, Armandinho, José Nunes ou Carlos Paredes, e com instrumentais da sua autoria.



23 Junho **José Manuel Neto**

José Manuel Neto, pela sua técnica, sensibilidade e criatividade únicas, tem escrito a História da Guitarra Portuguesa, a par de Armandinho, Jaime Santos ou José Nunes. Criou, dentro dos cânones do Fado, um estilo marcado pela fluidez, versatilidade e simplicidade frásica, que caracteriza a melhor música popular. O seu trabalho tornou-se indispensável para artistas como Camané, Mísia, Ana Moura, Aldina Duarte ou Carlos do Carmo, com quem tem gravado alguns dos discos mais relevantes da Canção de Lisboa. Este ano lança um disco onde revela a música que tem criado e que guardou ao longo do tempo. Um repertório assente na música de raiz portuguesa onde se mistura o Fado e a música tradicional, enriquecida por uma complexidade harmónica que abre as portas ao improvisado e às liberdades poéticas do jazz.

8, 9, 15, 16, 22 e 23 Junho | 22h

Noites de Fado no Castelo

Castelo de S. Jorge, Praça de Armas

Entrada: €12,5; Bilhetes à venda na Ticketline e Bilheteira do Castelo de S. Jorge; m/6; Parceria: HM Música



8 Junho | 22h Katia Guerreiro

Katia Guerreiro é, na actualidade, uma consagrada embaixadora da música portuguesa. Como prova da sua excelência recebeu o prémio “Personalidade Feminina”, atribuído dentro do panorama musical português. Com doze anos de carreira e seis discos editados, a vencedora do Prémio Amália para melhor intérprete feminina, é seguramente uma das artistas que mais tem vindo a representar o Fado e a música portuguesa nos palcos internacionais. Esgotou, já em 2012, o Olympia em Paris e conta com uma digressão com trinta e dois concertos pela Europa.



9 Junho | 22h Helder Moutinho & Os Fadistas

Artistas Convidados: Ricardo Parreira, Marco Oliveira, Tempus – Quarteto de Cordas, Miguel Menezes e Daniel Schvetz

O espectáculo **Helder Moutinho & Os Fadistas** surge a partir de um convite do violinista António Jorge Nogueira ao fadista. A voz de Helder Moutinho, a guitarra de Ricardo Parreira e a viola de Fado de Marco Oliveira juntam-se ao “Tempus”, quarteto de cordas formado por músicos das orquestras Metropolitana de Lisboa e Gulbenkian, composto por Otto Pereira e António Jorge Nogueira, nos violinos, Sandra Raposo na viola d’arco e Nuno Abreu no violoncelo. Ao projecto juntam-se também o pianista Daniel Schvetz (arranjos e a direcção musical), e o contrabaixista Miguel Menezes. O espectáculo homenageia ícones do Fado, como Max ou Alfredo Marceneiro, assim como instrumentistas, letristas, poetas e compositores do universo do Fado.



15 Junho | 22h Jorge Fernando e Fábيا Rebordão

O encontro entre **Jorge Fernando e Fábيا Rebordão** culminou, em 2012, com os aplausos de todos os que lotaram o Carnegie Hall, em Nova Iorque. Em palco, Jorge Fernando representa a experiência e assume o comando. Fábيا Rebordão, de 22 anos, assume as características de um talento emergente. Novo valor no Fado, não é apenas uma reconhecida intérprete mas também uma notável letrista e compositora. Juntos, Jorge e Fábيا trocam

canções, cruzam as vozes em clássicos e mostram de que se faz este Fado que agora é Património Imaterial da Humanidade. Sempre com a mesma entrega, sem reservas, apresentam um Fado com tradição mas que coloca o olhar no futuro.



16 Junho | 22h
Beatriz da Conceição
 Artistas convidados:
Maria da Fé e Fernando Tordo

Beatriz da Conceição é uma referência incontornável da História do Fado. Natural do Porto, muda-se para Lisboa nos anos 60, com 24 anos, e ali começa a sua carreira. Passou pelas mais importantes casas de Fado da capital, dividindo palco com fadistas como Berta Cardoso, Lucília do Carmo, Argentina Santos, Max, Alfredo Marceneiro ou Fernando Maurício. Cantou os grandes poetas de Fado e gravou com alguns dos mais importantes instrumentistas da Canção de Lisboa. Percorreu o mundo, num tempo em que viajar era uma excepção e o Fado era a Canção Portuguesa. Os seus convidados, Maria da Fé e Fernando Tordo, marcam a sua história musical.



22 Junho | 22h
A Naifa
 Artista convidado: **Paulo Bragança**

Neste regresso ao Castelo de S. Jorge e à Festa do Fado, **A Naifa** apresenta um espectáculo especial com a participação de **Paulo Bragança**. No ano de lançamento do seu quarto álbum de originais, intitulado “não se deitam comigo corações obedientes”, e depois de uma digressão que passou por alguns dos principais teatros do país, **A Naifa** volta a surpreender com a criação de um novo espectáculo. As canções d’**A Naifa** ganham assim uma outra vida e preparam-se para receber também a voz única e a originalidade de Paulo Bragança. Neste espectáculo serão revisitados os quatro álbuns d’**A Naifa**, bem como algumas das canções que marcam a carreira de Paulo Bragança.

23 Junho | 22h
Camané & Mário Laginha

*Às sextas e sábados
 celebra-se o Fado
 no Castelo de S. Jorge.*

18 *Fado*

5, 12, 19 e 26 Junho | 22h30

Fados no Chapitô

Acesso livre; m/6; Parceria: Chapitô

Todas as terças-feiras de Junho, o Bartô – Bar do Chapitô recebe alguns fadistas que serão também os anfitriões destas noites de Fado, que se estendem pela noite dentro.

2, 9, 16 e 23 Junho | 00h

Fados na Fábrica de Braço de Prata

Entrada: €5; m/6; Parceria: Fábrica de Braço de Prata

Nos Sábados de Junho, a partir da meia-noite, a Fábrica de Braço de Prata acolhe os seus amigos para as emblemáticas noites de Fado.

30 Junho | 21h30

Grande Noite de Fados

Escadinhas do Bairro América, Santa Engrácia

Acesso livre; m/3; Parceria: Junta de Freguesia de Santa Engrácia

A Junta de Freguesia de Santa Engrácia tem vindo nos últimos três anos a instituir uma nova tradição, a Noite de Fados nas Escadinhas do Bairro América. Realiza-se no último sábado de Junho e conta com as vozes de fadistas amadores.



9 Junho | 21h30

Yolanda Soares

Fado em Concerto

1ª Parte: Gutkin & Queener Piano Duo

Cinema São Jorge

Entrada: €10; m/3; Parceria: Comediantes de Lisboa, Associação Cultural

Yolanda Soares alia, neste espectáculo, a Canção Nacional à música erudita, numa homenagem ao Fado e a Portugal. Este trabalho centra-se maioritariamente nos Fados de Amália Rodrigues e recorre a coros, às sonoridades do cravo e da guitarra para dar uma nova roupagem à Canção de Lisboa. Em palco explora-se um olhar sobre a música portuguesa, contagiado e inspirado pelo Fado e pela música erudita.

Piano, arranjos Abel Chaves Guitarra António Lopes Gonçalves Percussão João Português Contrabaixo Miguel Menezes Bailarinos convidados André de Campos e Maria Borges (Escola Superior de Dança)

Mostras e Festivais



31 Maio a 4 Junho

Lusitango X Edição – Festival Internacional de Tango de Lisboa '12

Voz do Operário

Mais informações em www.lusitango.com/ftl

Toda a mística e encanto do Tango Argentino num evento que liga cidades, portos e formas de sentir. Numa iniciativa rara na Europa, o *Festival Internacional de Tango de Lisboa* apresenta à cidade um conjunto de Milongas, workshops e espetáculos.

31 Maio a 3 Junho

Milongas

As Milongas são grandes bailes de Tango onde impera a magia do salão e a exímia destreza dos *tangueros* vindos de todo o mundo para conviver num grande evento de Tango.

31 Maio | 22h30 – 05h

Milonga I

DJ Florin (Paris)

Entrada: €20

1 Junho | 23h30 – 05h

Milonga II

DJ Roberto (Basileia)

Entrada: €20 (entrada incluída para portadores de bilhete para Puro Tango)

2 Junho | 22h30 – 05h

Milonga de Gala

DJ Florin (Paris)

Entrada: €25

3 Junho | 16h – 20h

Milonga Prática

Acesso livre

3 Junho | 22h30 – 04h

Milonga de Despedida

DJ Roberto (Basileia)

Entrada: €20

Milonga de Boas Vindas
dia 30 de Maio às 22h30

31 Maio a 3 Junho

Workshops

Aulas a partir de €5,
pacotes de 9 aulas a partir de €70

Os workshops acontecem ao longo do Festival durante a tarde. São ministrados pelos bailarinos e mestres convidados.

31 Maio: 15h às 16h30, 16h45 às 18h15;

1 Junho: 14h às 15h30, 15h45 às 17h15;

2 Junho: 15h às 16h30, 16h45 às 18h15, 18h30 às 20h;

3 Junho: 15h às 16h (primeiros passos), 15h às 16h30, 16h45 às 17h15, 18h45 às 20h15

1 Junho | 21h

Puro Tango

Entrada: a partir de €30

Um grande espetáculo com os melhores intérpretes de Tango Argentino.

Orquestração ao vivo por Ojos de Tango (Argentina); Convidado especial Walter “el Chino” Laborde (Argentina); Bailarinos Sebastian Arce e Mariana Montes, Esteban Moreno e Claudia Codega, Sebastian Achaval e Roxana Suarez, Matias Facio e Claudia Rogowsky, Mariano Otero e Alejandra Heredia (Argentina).

4 Junho | 21h

Tango – Ponte Buenos Aires – Lisboa

Entrada: a partir de €12,5

Tango e Fado, ambos consagrados como Património Imaterial da Humanidade, representam através do canto e da dança sentimentos de duas culturas.

Orquestra ao Vivo Ojos de Tango (Argentina); Convidado especiais: Walter “el Chino” Laborde (Argentina) e Pedro Moutinho (Portugal) acompanhado à guitarra e viola; Bailarinos Matias Facio e Claudia Rogowsky (Argentina), Mariano Otero e Alejandra Heredia (Argentina)

1, 3, 8, 10, 15, 17, 22, 24 e 29 Junho

Meo Out Jazz

Sextas e domingos; Acesso livre; m/3

O **Meo Out Jazz** regressa a Lisboa para celebrar a música em ambientes descontraídos e inspiradores. O projecto vai voltar a marcar os fins de tarde da capital, às sextas e domingos. As sextas-feiras animam o tom de fim-de-semana com músicos e DJs da actualidade, em praças, ruas e miradouros carismáticos da cidade. Aos domingos respira-se música negra que invade os jardins e os espaços verdes. O **Meo Out Jazz** é uma celebração de boa música, sol e confraternização; uma forma única de experienciar a cidade.

1 Junho | 18h

DJ Miguel Sá

Cais do Sodré / Jardim Móvel

3 Junho | 17h

Jahvai + DJ Ras Fernando

Anfiteatro Keil do Amaral

8 Junho | 18h

Quarteto phAT

Jardim do Museu de Arte Antiga

10 Junho | 17h

**Bling Project + DJ Dedy
Dread (PT) + DJ Rebel (IT)
Tighten Up DJs**

Anfiteatro Keil do Amaral

15 Junho | 18h

**Miles Davis feat
Fernando Pessoa**

Largo da Rua do Século

17 Junho | 17h

Muri Muri + DJ João Gomes

Anfiteatro Keil do Amaral

22 Junho | 18h

Fred Martinho Trio

Estação de Santa Apolónia

24 Junho | 17h

**Tora Tora Big Band +
Rockit feat DJ Ride,
Streossauro e Rui Murka**

Anfiteatro Keil do Amaral

29 Junho | 18h

Nuno Salvado

Ascensor da Bica

DJ Yugo-Dee

Miradouro do Monte Agudo

1 a 17 Junho

Lisboa: A Cidade no Cinema

Espaço Nimas

Entrada: €4

O Espaço Nimas, incontornável na cultura cinéfila da cidade de Lisboa, tem primado pela abertura das suas portas a novas iniciativas e programações, fomentando uma relação criativa e permanente com o quotidiano da cidade. Esta programação apresenta um conjunto de filmes que revela várias facetas da personalidade e da vida de Lisboa, através de cineastas, nacionais e estrangeiros, como João César Monteiro, Fernando Lopes, José Fonseca e Costa, Raúl Ruiz e Wim Wenders.

1 Junho | 21h30

O Cerco

de António da Cunha Telles (1970)
m/12

2 Junho | 18h

Kilas, O Mau da Fita

de José Fonseca e Costa (1980)
m/16

2 Junho | 21h30

O Fio do Horizonte

de Fernando Lopes (1993)
m/12

3 Junho | 18h

Sem Sombra de Pecado

de José Fonseca e Costa (1983)
m/12

3 Junho | 21h30

O Último Mergulho

de João César Monteiro (1992)
m/12

8 Junho | 21h30

Morrer Como Um Homem

de João Pedro Rodrigues (2009)
m/16

9 Junho | 18h

Vai e Vem

de João César Monteiro (2003)
m/16

9 Junho | 21h30

A Janela (Marialva Mix)

de Edgar Pêra (2001)
m/12

10 Junho | 18h

António, Um Rapaz de Lisboa

de Jorge Silva Melo (2002)
m/12

10 Junho | 21h30

Alice

de Marco Martins (2005)
m/12

15 Junho | 21h30

Requiem

de Alain Tanner (1998)
m/12

16 Junho | 18h

A Cidade Branca

de Alain Tanner (1983)
m/16

16 Junho | 21h30

Viagem a Lisboa

de Wim Wenders (1994)
m/12

17 Junho | 16h30

Mistérios de Lisboa

de Raúl Ruiz (2010)
m/12

17 Junho | 21h30

Lisboa no Cinema, Um Ponto de Vista

de Manuel Mozos (1994)
m/12

*Na origem de
uma grande festa*



**SICAL**
CAFÉ OFICIAL DAS
FESTAS DE LISBOA

EGEAC **FESTAS**
LISBOA **12**

2 Junho | 16h – 23h

Festa do Japão em Lisboa II Edição

Jardim do Japão, Belém

Acesso livre; m/3; Parceria: Embaixada do Japão e Associação de Amizade Portugal-Japão

Após o êxito de 2011, a II edição da *Festa do Japão em Lisboa* pretende relançar esta iniciativa no Jardim do Japão, palco para o grande encontro de culturas e símbolo das relações entre Portugal e o Japão.

Os visitantes poderão usufruir da cultura japonesa, quer tradicional quer pop, através de demonstrações de Ikebana, Shodo (caligrafia), artes marciais, poesia Haiku, Origami, Furoshiki (técnica de embrulho), brinquedos japoneses, como vestir Yukata (o kimono de Verão) e Cosplay (expressão da cultura pop).

Concertos de música japonesa (tambores japoneses e *shamisen* – guitarra japonesa de três cordas – com um ambiente autêntico de festival de Verão no Japão), exposições de Bonsai ou tendas de gastronomia japonesa, são algumas das actividades que os visitantes poderão encontrar.

10 Junho | 17h

Metropolitana 20 anos – Tocar o Futuro

Cinema São Jorge

Acesso livre limitado à lotação da sala; m/6; Co-produção: Cinema São Jorge e Metropolitana

No mesmo dia em que comemora o seu 20.º aniversário, a Metropolitana reúne alunos, professores, músicos, promotores, patrocinadores e públicos, numa grande celebração simbólica. A Metropolitana irá reunir as suas três escolas no Cinema São Jorge, ocupando vários espaços deste edifício emblemático da cidade de Lisboa e enchendo-o de música e boa disposição.

Desde os mais pequenos, a dar os primeiros passos na música, aos já crescidos que vislumbram um percurso profissional, misturam-se as gerações para cantar os parabéns à Metropolitana. Afinal, o maior legado destes 20 anos é este mesmo: os músicos das escolas da Metropolitana que, no final de cada ano lectivo, completam mais um patamar da sua formação e com o seu talento contribuem para enriquecer o panorama musical do país.

14 a 16 Junho

S.A.L.' 12

Surf At Lisbon Film Fest

Cinema São Jorge

Entrada: €4; €3,5 para menores de 25 e maiores de 65 anos

Lisboa tem uma história que se confunde com o mar. Ao longo de séculos o mar trouxe vida a Lisboa, e agora é ele que vem até à capital mostrar que “mares nunca antes navegados” são também lugar de prazer, arte e vida. É este o mote para o lançamento do **S.A.L. – Surf At Lisbon Film Fest**, um festival de cinema dedicado ao Surf, que apresenta algumas das mais relevantes produções internacionais no contexto de uma abordagem alternativa e artística desta modalidade.

O Festival conta com mais de sessenta filmes a concurso, workshops, exposição de fotografia, debates, concertos e DJ-Lounge, diariamente até às duas da manhã. É uma ocasião única para ver no grande ecrã o retrato desta actividade e do seu modo de vida com uma programação que apela a várias formas de expressão artística, numa perspectiva multidisciplinar e de consciência ecológica.

Programação em www.surfatlisbonfilmfest.com

14 a 17 Junho | 10h às 20h

Ludopolis

Festival dos Jogos e da Diversão

Jardim Tropical (Belém)

Entrada: normal €7,5 (1 dia), €10 (4 dias); menores 12 anos e maiores de 65 anos €4,5 (1 dia), €7 (4 dias); m/3; Organização: Ludopolis

Ludopolis, o primeiro *Festival dos Jogos e da Diversão* em Portugal, tem por missão divertir e unir as pessoas através de um vasto conjunto de experiências lúdicas concebidas para todos os gostos e idades.

Numa cidade-jardim recriada, o Festival Ludopolis é um evento familiar que disponibiliza mais de dois mil jogos e diversões, sem limite de idade, integrados em cinco espaços ou «Aldeias Lúdicas»: **Aldeia dos Jogos Multimédia**, **Aldeia dos Jogos de Sociedade**, **Aldeia dos Jogos Populares**, **Aldeia das Crianças** e **Aldeia das Construções**. Uma extensa equipa de animadores formados para as actividades fará um acompanhamento personalizado dos visitantes no interior de cada Aldeia Lúdica.

16 Junho | 11h às 24h

Faz Música Lisboa!

Vários locais

Acesso livre; Todas as idades; Parceria: Associação faz Música Lisboa; Apoios: Casa América Latina e Casa Brasil, Catacumbas Jazz Bar, Academia de Amadores de Música, Onda Jazz Bar / Universidade de Lisboa

A **Faz Música Lisboa!** é uma festa gratuita que pretende agregar os mais variados estilos musicais através do envolvimento de músicos profissionais e amadores. Esta celebração está integrada na *Fête de la Musique*, que se comemora internacionalmente durante o mês de Junho.

Os concertos são realizados em espaços públicos, em jardins, igrejas e museus e a participação nasce das candidaturas espontâneas dos grupos musicais. A II edição do Faz Música Lisboa! reunirá estilos musicais tão diversos como Rock, Bossa Nova, Fado, Folk e Música Clássica, este ano em locais como o Jardim da Estrela, o Jardim da Amoreiras, o Jardim Botânico e o Jardim do Príncipe Real, o Jardim de São Pedro de Alcântara e a Avenida da Liberdade, junto aos Restauradores.

Programação em www.fazmusicalisboa.pt e [facebook/FazMusicaLisboa](https://facebook.com/FazMusicaLisboa)

Música da América Latina

Jardim da Estrela

Organização: Casa da América Latina e Casa do Brasil; Animação nos intervalos com Dj Japi – Grooves, funk e nova música Brasileira

10h30 Aula de grupo de percussão
11h30 Aula de grupo: Capoeira com Chá Preto e escola Abadã Capoeira
13h Aula de grupo: Forró da Casa do Brasil – Projecto Forró de Lampião com Prof. Henrique Matos
14h Concerto: Forró de Lampião
15h Concerto e Dança com NaçãoTambores do Tejo
16h Concerto: Música Popular Brasileira com Pat Escobar
17h Concerto: Música Popular Brasileira com Karl Robson
18h Concerto: Pop Rock Brasil com Perigo Amarelo
19h Concerto: Samba Pagode com Fafa e Banda
20h Encerramento do palco com Banda convidada ainda por confirmar.

Jazz/Blues

Jardim das Amoreiras

Concerto com apoio do Catacumbas Jazz Bar

17h Strange Fellas
18h15 Herzog
19h30 Thomas Anahory with The Groovy Kind of Band
20h45 Yellow Dog Blues Band
22h Groove Inc

Música Clássica

Fundação Arpad Szenes

– *Vieira da Silva*

Concerto com apoio da Academia de Amadores de Música (horário e programa de sala a definir brevemente)

Trio de Guitarras da Academia de Amadores de Música
Ensemble Ad-Hoc
Trio Art's
Trio Francine Benoit

Músicas do Mundo

Jardim do Príncipe Real

(horário a definir brevemente)

18h Quarto Escuro
19h Pás de Problème
20h T3KA
21h Puntzkapuntz
22h Gapura
23h Katharsis

Jazz

Jardim Botânico

Concerto com apoio do Onda Jazz Bar / Universidade de Lisboa

15h Novos Talentos
17h30 Shorterlab – Quinteto (Tributo a Wayne Shorter)
19h Pablo Lapidusas Solo Piano (e convidados)
20h30 Trio de Victor Zamora
22h30 The Mingus Project

Rock

Miradouro de S. Pedro

de Alcântara

19h Os Persas
20h António Fontes
21h Biancard
22h Capitães da Areia
23h Asterisco Cardinal Bomba Caveira

Fado

Largo de S. Carlos

Fadistas D. João de Noronha, Francisca Noronha, Margarida Noronha, Maria Ana Noronha, Rodrigo Rebelo de Andrade, João Guiomar, Gonçalo Castelbranco, Francisco Themudo de Castro, Miguel Marques da Gama *Guitarras* Dinis Lavos, Daniel Brás, Bernardo Romão, João Veiga, Francisco Gaspar, Diogo Chang, Diogo Quadros, Joana Simões dos Reis

Rock

Av. da Liberdade

18h Meu e Teu
19h Ciclo Preparatório
20h Sara Paço
21h Gazua
22h Quarteto de bolso
23h Armada
1h Springshoes (afterhours)

*Programa sujeito a alterações.



16 a 19 Junho

Festival Coral de Verão

Zona de Belém

Acesso livre excepto para concertos do Grande Auditório do CCB; Parceria: Museu da Presidência da República, Museu da Eletricidade, Mosteiro dos Jerónimos (Secretaria de Estado da Cultura / IGESPAR); Co-organização: Sourcewerkz; Co-produção: CCB

O *Festival Coral de Verão* foi concebido para apresentar ao público uma grande Festa Coral e para os grupos corais de todo o mundo participarem e competirem.

Os coros participantes irão actuar conjuntamente sobre a liderança de um painel de cinco directores internacionalmente reconhecidos. Ao director artístico, o maestro Paulo Vassalo Lourenço, juntar-se-ão Eugene Rogers (EUA), Werner Pfaff (Alemanha), André van der Merwe (África do Sul) e Lim Ai Hooi (Singapura).

16 Junho | 21h30

Requiem Kv 626, W.A. Mozart

(edição Robert D. Levin – Stuttgarter Mozart – Ausgaben)

Grande Auditório CCB

Entrada: simples €8 (plateia/camarotes),
€4 (galerias); 2 concertos €12 (plateia/camarotes),
€6 (Galerias); bilhetes à venda na bilheteira do
CCB; m/6

Coro de Câmara da ESML
One Chamber Choir (Singapura)
Orquestra Filarmonia das Beiras

Xiang Ting Teng *soprano* Joana Nascimento *alto*
João Rodrigues *tenor* Manuel Rebelo *baritono*
Paulo Lourenço *direcção*

17 Junho

Actuação de grupos

Acesso livre; m/3

11h

Jardins da Presidência, Belém
Acesso livre (pela entrada da loja
do Museu da Presidência)

One Chamber Choir *direcção* Lim Ai Hooi;
Laudare Ensemble *direcção* José Alves Dias;
Coro de Câmara do IGL *direcção* Armando Possante;
Coral de Letras da UP *direcção* José Luís Borges Coelho;
Ars Nova *direcção* Katalin Kiss

16h

Passeio Pedonal do CCB

Coro Infantil Santo Amaro de Oeiras *direcção* Yara
Gutkin; Pequenos Cantores dos Jerónimos *direcção*
Teresa de Lancastre; Pequenos Cantores de Ave
Maria *direcção* Marta Fonseca; Musaico *direcção* Tiago
Marques; Coro de Câmara do IGL *direcção* Armando
Possante; Spatium Vocale *direcção* João Branco

18h

Sala dos Geradores do Museu EDP

Laudare Ensemble *direcção* José Alves Dias; Musaico
direcção Tiago Marques; Coro Infantil do IGL *direcção*
Filipa Palhares; Pequenos Cantores de Ave Maria
direcção Marta Fonseca; Coro Infantil Santo Amaro
de Oeiras *direcção* Yara Gutkin; Pequenos Cantores
dos Jerónimos *direcção* Teresa de Lancastre

21h30

Claustro do Mosteiro dos Jerónimos

Acesso livre mediante levantamento prévio de
bilhete na bilheteira do Mosteiro dos Jerónimos,
com limite máximo de 2 bilhetes por pessoa

Coro Infantil do IGL *direcção* Filipa Palhares; Coral
de Letras da UP *direcção* José Luís Borges Coelho;
Ars Nova *direcção* Katalin Kiss; Coro de Câmara
da ESML *direcção* Pedro Daniel Miguel; Spatium
Vocale *direcção* João Branco; One Chamber Choir
direcção Lim Ai Hooi

18 Junho

Competição de Coros

Pequeno Auditório CCB

Acesso livre limitado à lotação da sala; m/12

15h30 – 16h50

Coros Infantis Categoria A1

17h10 – 18h30

Categoria Aberta Categoria B2

20h – 21h40

Música Sacra Categoria C

19 Junho | 19h

Concerto de encerramento

Grande Auditório CCB

Entrada: simples €8 (plateia/camarotes),
€4 (galerias); 2 concertos €12 (plateia/camarotes),
€6 (Galerias); bilhetes à venda na bilheteira do CCB;
m/3

Coros Convidados: One Chamber Choir
(Singapura) *direcção* Ai Hooi Lim; Ars Nova
(Hungria) *direcção* Katalin Kiss

Entrega de prémios

Actuação conjunta dos coros participantes

Repertório: Sing a Song of Sixpence (de Sherri
Porterfield); Regina Coeli (de Rodrigues Esteves);
Ó meu menino (de Eurico Carrapatoso)

Sabe Bem

SABE A LISBOA

VERÃO LIMÃO



Mantém-te

Original

23 JUNHO - ANAQUIM

SABOR DE UMA NOITE DE VERÃO
COM MÚSICA E MUITO MAIS.

ESTÁ ATENTO EM
FACEBOOK.COM/SUMOLOORIGINAL

EGEAC
**FESTAS
DE LISBOA
12**

16 Junho | 10h às 21h

Maratona Fotográfica FNAC Lisboa

FNAC do Chiado

Inscrições na FNAC Chiado, FNAC Vasco da Gama, FNAC Alfragide e FNAC Colombo; €25 (Aderente FNAC: €20) – inclui oferta colete, jantar e outras ofertas; Prémios para os três primeiros classificados: Canon EOS 7D, Canon EOS 600D, Canon EOS 1100D

A *Maratona Fotográfica FNAC Lisboa* é um evento que se tem vindo a consolidar, sendo um excelente momento de convívio e partilha para os apaixonados pela fotografia. “Olhares sobre Lisboa” será o mote desta edição que irá percorrer sete dos mais emblemáticos miradouros de Lisboa, possibilitando captar as melhores imagens da nossa magnífica cidade.

21 e 22 Junho | 21h

Festival Novos Talentos FNAC

Cinema São Jorge

Entrada: €4

Anualmente a FNAC lança uma compilação que pretende ser um retrato fiel dos projectos emergentes que habitam a cena musical portuguesa. Este ano os *Novos Talentos FNAC* reinventam-se assumindo a forma de *Festival Novos Talentos FNAC*. Artistas como os Deolinda, Sean Riley & The Slowriders, Márcia, Norberto Lobo, Anaquim, Orelha Negra, Samuel Úria, Mazgani ou You Can't Win, Charlie Brown obtiveram sucesso após a sua participação nesta colectânea. Pela primeira vez, os *Novos Talentos FNAC* sobem ao palco no Cinema São Jorge, uma das mais emblemáticas salas de Lisboa, que nos dias 21 e 22 de Junho será “invadida” pelo futuro da música em Portugal.

23 Junho

Com'Paço V Festival de Bandas de Lisboa

Rossio, Jardim São Pedro de Alcântara, Jardim da Estrela

Acesso livre; Todas as idades; Parceria: Falsete, Actividades Pedagógicas, Lda.; Apoios: Refer – Rede Ferroviária Nacional EPE, Russo Música, Lda. e Majestic Percussion; Parcerias Institucionais: Escola de Música do Conservatório Nacional, Escola de Música do Orfeão de Leiria (EMOL) e Conservatório de Música da Jobra.

Cerca de quatrocentos músicos estão envolvidos e compõem as bandas filarmónicas que irão actuar no Rossio, Jardim de S. Pedro de Alcântara e Jardim da Estrela, num leque de concertos a não perder. O Festival encerra com a actuação em conjunto, e em simultâneo, de todas as bandas participantes, no Rossio.

O *Festival Com'Paço* reúne anualmente, desde há quatro anos, jovens representantes de bandas filarmónicas de diversos concelhos do país num workshop que, durante uma semana, os une através da música e da sua aprendizagem. A presente edição irá alargar a participação a jovens músicos de escolas profissionais parceiras, procurando desenvolver um trabalho intenso de aprendizagem técnica e partilha de conhecimentos e experiências musicais, culminando numa apresentação pública da formação anual da Banda de Jovens Músicos Com'Paço, sob a forma de concerto de encerramento do festival. A aposta ganha na formação de jovens músicos tem incentivado a continuidade do formato adoptado para a iniciativa, que procura aproximar o público do trabalho desenvolvido pelas bandas filarmónicas, dinamizando-o e divulgando-o para mostrar a capacidade e versatilidade musicais deste tipo de agrupamentos.

O workshop para Jovens Músicos Com'Paço 2012 realiza-se no INATEL (Oeiras) de 18 a 23 de Junho e é exclusivo para as Bandas participantes e Escolas Profissionais parceiras do Festival.

Bandas participantes

Associação Musical da Pocariça (Cantanhede)

Banda Bingre Canelense (Estarreja)

Banda da Associação para o Desenvolvimento

Social e Cultural de Marvila (Lisboa)

Sociedade Musical Euterpe de Portalegre (Portalegre)

Círculo de Cultura Musical Bombarralense (Bombarral)

Sociedade Musical Fraternidade

Operária Grandolense (Grândola)

Concertos

Rossio

18h

Associação Musical da Pocariça (Cantanhede)

19h

Banda Bingre Canelense (Estarreja)

Jardim S. Pedro de Alcântara

18h

Banda da Associação para o Desenvolvimento Social e Cultural de Marvila (Lisboa)

19h

Sociedade Musical Euterpe de Portalegre (Portalegre)

Jardim da Estrela

18h

Círculo de Cultura Musical Bombarralense (Bombarral)

19h

Sociedade Musical Fraternidade Operária Grandolense (Grândola)

21h30

Concerto de Encerramento

Banda de Jovens Músicos Com'Paço 2012

Rossio

Direcção: Délio Gonçalves; Convidados: Raquel Monteiro *voz*; João Campos *voz*; José Miranda *piano*; Vozes do CN: Inês Rasquinho, Joana Ferreira *sopranos*, Beatriz Miranda, Xuxu Repas *contraltos*, David Gomes, João Valido Vaz *tenores*, André Henriques, Rui Machado *baixos*.



28 a 30 Junho | 21h45

CineConchas V Edição

Quinta das Conchas

Acesso livre; Todas as idades; Parceria: Centro Social da Musgueira e Ânimo Leve

O **CineConchas**, na sua V edição prossegue o notável crescimento registado desde 2008. Considerado um dos mais emblemáticos eventos de cinema ao ar-livre em Lisboa, o **CineConchas** apresenta uma programação eclética – harmonizando géneros, épocas, estilos e nacionalidades cinematográficas –, procurando a dinamização do espaço público, a confluência de populações, e atraindo cada vez mais público à Quinta das Conchas, no Lumiar.

28 Junho

Uma Separação
de Asghar Farhadi

m/12

29 Junho

Sherlock Holmes
Jogo de Sombras
de Guy Ritchie

m/12

30 Junho

O Artista
de Michel Hazanavicius

m/12

Continua em Julho

5 Julho

O Fabuloso Destino de Amélie,
de Jean-Pierre Jeunet

m/12

6 Julho

Entre Inimigos,
de Martin Scorsese

m/16

7 Julho

Rango,
de Gore Verbinski

m/6

28 Junho | 21h

Concerto de Verão da EPUL

Banda de Música da Força Aérea

Comemoração dos 60 Anos da Força Aérea Portuguesa

Praça do Martim Moniz

Acesso livre; Todas as idades; Parceria: EPUL

O *Concerto de Verão da EPUL* – Empresa Pública de Urbanização de Lisboa assinala a intervenção da empresa na reabilitação da baixa lisboeta desde a década de 70, associando-se à celebração do 60.º aniversário da Força Aérea Portuguesa.

29 e 30 Junho

Festival Silêncio 2012

Lisboa Capital da Palavra

Cinema São Jorge, Musicbox

O *Festival Silêncio* vai uma vez mais transformar Lisboa na Capital da Palavra. Tendo como principais palcos o Cinema São Jorge e o Musicbox, a IV edição deste festival que pretende devolver o poder à palavra, cruzando-a com as diferentes artes, traz a Lisboa grandes nomes da cena literária e artística nacional e internacional. Ao longo do evento, a palavra inscreve-se na vida da cidade pela mão de escritores, músicos, actores, cineastas que exploram essa íntima relação com a linguagem.

Dos concertos aos espectáculos multimédia, das conferências às leituras encenadas, do cinema à poesia, cruzam-se disciplinas, práticas e públicos num palco transversal aberto à reflexão e ao debate. Em 2012, o festival estende-se a diversos espaços públicos da cidade e reforça o cruzamento da palavra com o cinema, a música ou as artes plásticas convocando novas áreas como a filosofia e a ciência. O *Festival Silêncio* assume um papel determinante na agenda cultural da cidade enquanto espaço aberto à criação e à cooperação entre criadores e público, solidificando o prestígio nacional e internacional já alcançado.

A programação termina a 1 de Julho

Programação em www.festivalsilencio.com

1 a 30 Junho

Arraiais

Vários locais

Acesso livre; Todas as idades

Junho é o mês das Festas de Lisboa e é também o momento do ano em que culmina a actividade das associações da cidade. Os Arraiais Populares são o momento alto que o associativismo alfacinha oferece a Lisboa. Com o motivo dos Santos Populares, as associações da cidade organizam nos espaços públicos dos seus bairros e coletividades verdadeiros encontros da sua população com os visitantes e turistas. A música popular, o Fado castiço, a sardinha assada, o chouriço na brasa e o caldo verde marcam presença mais um ano nestas festas, ex-libris da cidade. A festa instala-se nos bairros lisboetas e convida a viver Lisboa.

Arraiais Populares

Alcântara

Academia de Santo Amaro

Rua Academia Recreativa de Santo Amaro, logradouro circundante à Colectividade 1, 2, 6, 7, 8, 9, 10, 12, 13, 15, 16, 22, 23, 29 e 30 Junho

Campo Grande

Centro Cultural e Recreativo dos Coruchéus

Parque infantil nas traseiras das ruas Florbela, Fernando Pessoa e Alberto de Oliveira 1, 2, 6, 8, 9, 12, 13, 15, 16, 22, 23, 29 e 30 Junho

Grupo Desportivo e Cultural Fonecas e Calçada

Rua Mem de Sá, Polidestivo do Grupo Desportivo 1, 2, 6, 8, 9, 12, 13, 15, 16, 17, 22, 23, 29 e 30 Junho

Campolide

Santana Futebol Clube

Calçada dos Sete Moinhos, ringue desportivo da sede da colectividade 1, 2, 3, 4, 7, 8, 9, 10, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 20, 21, 22, 23, 24, 27, 28, 29, 30 Junho

Sport Lisboa e Campolide

Rua de Campolide, contíguo ao nº 372 1, 2, 3, 4, 7, 8, 9, 10, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 20, 21, 22, 23, 24, 27, 28, 29, 30 Junho

Carnide

Associação Grupo os 16 do Bairro Padre Cruz

Rua Professor Almeida Silva/ Bairro Padre Cruz, frente ao Pavilhão Natália Correia 1, 2, 6, 8, 9, 12, 13, 14, 15, 16, 22, 23, 29, 30 Junho

Carnide Clube

Rua Neves Costa, na sede da colectividade 1, 2, 6, 8, 9, 12, 13, 15, 16, 22, 23, 28 e 30 Junho

Marvila

Clube Oriental de Lisboa

Praça David Leandro da Silva 1, 2, 3, 6, 7, 8, 9, 10, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 20, 21, 22, 23, 24, 27, 28, 29, 30 Junho

Clube Recreativo Cultural Marvila Jovem

Praça Eduardo Mondlane, recinto Capitães de Abril 1, 2, 8, 9, 10, 12, 13, 15, 16, 17, 22, 23, 24, 29, 30 Junho

Pena

Grupo Desportivo da Pena

Beco São Luís da Pena, à Calçada de Santana 1, 2, 6, 8, 9, 12, 13, 15, 16, 17, 22, 23, 29 e 30 de Junho

Prazeres

Grupo Dramático

Escolar “Os Combatentes”

Rua do Possolo, 19
(traseiras das Instalações dos Inválidos do Comércio)
1, 2, 8, 9, 12, 13, 15, 16, 23,
29 e 30 Junho

Santa Catarina

Corpo Nacional de Escutas Agrupamento 48 de Santa Catarina

Espaço do Olival, Calçada do Combro (junto à Igreja de Santa Catarina)
1, 2, 3, 7, 8, 9, 10, 12, 13, 15,
16, 17, 22, 23, 24, 29, 30 Junho

Santa Engrácia

Centro de Cultura Popular de Santa Engrácia

Calçada dos Barbadinhos, 49, recinto do Polidesportivo do Centro Cultural de Santa Engrácia
2, 9, 12, 13, 16, 23 e 30 Junho

Santa Maria de Belém

Clube Sportivo de Pedouços

Largo Luís Alves Miguel, Recinto Desportivo
2, 9, 12, 13, 16, 23 e 30 Junho

Santa Maria dos Olivais

Associação Desportiva e Cultura da Encarnação e Olivais

Bairro da Encarnação, Rua Quinta de Santa Maria e Rua Circular Norte, recinto desportivo
1, 2, 6, 8, 9, 12, 13, 15, 16,
22, 23, 24, 29 e 30 Junho

Inglese Futebol Clube

Rua Cândido de Oliveira, verbena junto às instalações da colectividade
1, 2, 6, 8, 9, 12, 13, 15, 16, 22,
23, 29 e 30 Junho

Santos-o-Velho

Vendedores de Jornais Futebol Clube

Rua das Trinas, instalações da colectividade
1, 2, 8, 9, 12, 13, 15, 16, 22,
23, 29 e 30 Junho

São Miguel

Associação Recreativa Amigos de São Miguel

Largo de São Miguel, escadinhas de São Miguel, largo de São Rafael, rua da Adiça e Becos Adjacentes
2, 6, 8, 9, 12, 13, 16, 22, 23,
28, 29 e 30 Junho

Centro Cultural Dr. Magalhães de Lima

Largo do Salvador, parte superior
2, 9, 12, 13, 16, 23 e 30 Junho

Grupo Sportivo Adicense

Rua Norberto Araújo e Calçada da Figueira
1, 2, 3, 8, 9, 10, 12, 13, 15, 16, 17, 22,
23, 24, 29, 30 Junho

São Paulo

Bola Cintilante

Jardins móveis do Cais do Sodré
1, 2, 3, 4, 7, 8, 9, 10, 12, 13, 14, 15,
16, 17, 20, 21, 22, 23, 24, 27, 28, 29,
30 Junho

Grupo Desportivo Zip Zip

Rua dos cordoeiros, largo de Santo Antoninho
1, 2, 3, 4, 7, 8, 9, 10, 12, 13, 14, 15,
16, 17, 20, 21, 22, 23, 24, 27, 28, 29,
30 Junho

Marítimo Lisboa Clube

Calçada da Bica Grande, Travessa da Bica Grande, Beco dos Arciprestes, Travessa do Cabral
2, 9, 12, 13, 16, 23 e 30 Junho

São Vicente de Fora

Sociedade de Instrução e Beneficência

“A Voz do Operário”
Rua da Voz do Operário, 9, Beco da Escola
2, 8, 9, 10, 12, 13, 15, 16, 22,
23, 29 e 30 Junho

Socorro

Grupo Desportivo da Mouraria

Largo da Severa, rua da Guia
1, 2, 6, 8, 9, 12, 13, 15, 16, 22, 23,
30 Junho

Arraial Vila Berta

8 a 12 Junho | 13h às 02h
Vila Berta (Graça)
Acesso livre; Todas as idades

Arraial Pride

30 Junho | 18h às 04h
Terreiro do Paço
Acesso livre; Todas as idades;
Organização: ILGA Portugal

Beira Tejo

2 Junho | 14h

Regata Troféu EPAL

Padrão dos Descobrimentos (em frente ao Espelho de Água)

Acesso livre; Todas as idades; Parceria: EPAL; Organização: Sustenta Design

A *Regata Troféu EPAL* celebra o Ambiente através da promoção da prática da vela, um exemplo de desporto sustentável. Esta iniciativa procura valorizar o rio Tejo, a segunda maior fonte de captação de água da EPAL. A *Regata EPAL* realiza-se desde 2006, é considerada pelos velejadores uma prova impar dentro do calendário nacional e nela participam quase uma centena de barcos de vela de cruzeiro que competem nas classes ORC e ANC.

Nas margens do rio Tejo será instalado um espaço de apoio à regata, especialmente concebido a pensar no público. Longe do bulício da cidade, o lounge, uma área com perto de mil metros quadrados em relva natural, proporcionará uma vista privilegiada sobre o Tejo para quem queira assistir de perto à regata.

15h30

Concerto Big Band do Conservatório Nacional

Lounge

O reportório apresentado caminhará pelo universo sonoro do Jazz e conta com interpretações de peças de Duke Ellington, Henry Mancini, John Coltrane, Dizzie Gillespy ou Herbie Hancock.

Direção Eduardo Lála *Saxofones* Nuno Vargas, João Carvalho, Miguel Elói, Raul Gouveia, Pedro Corte-Real *Trompetes* Ana Vital, Filipe Araujo, Ruben Serrão, Rui Vaquinhas, João Carreiras *Trombones* Isalcino Sousa, Diogo Nascimento, Yuri Antunes *Tuba* Pedro Rodrigues, Diogo Dias *Guitarra* Adriana Rolão *Piano* Ana Pires *Bateria/Percussão* Márcio Azeiteiro, José Mota, André Castro

Mais informações em [facebook/RegataTrofeuEPAL](https://facebook.com/RegataTrofeuEPAL)

9 Junho | 17h

Corrida de Santo António

Praça D. Pedro IV

Todas as idades; Inscrições online, abertas até 8 de Junho para um limite de 2500 inscritos.
€8 até 27 de Maio; €10 a partir de 28 de Maio; Parceria: HMS Sports Consulting

A II edição da *Corrida de Santo António* oferece 10 km de corrida no coração da capital, com partida e chegada na Praça D. Pedro IV, no Rossio.

Percurso: Praça D. Pedro IV (Rossio) > Rua do Ouro, em direcção à Praça do Comércio > Avenida Ribeira das Naus > Cais do Sodré > Avenida 24 de Julho > Avenida da Índia > retorno > Avenida da Índia > Avenida 24 de Julho > Cais do Sodré > Avenida Ribeira das Naus > Praça do Comércio > Rua do Ouro > contornar Praça D. Pedro IV (Rossio) > contornar Praça dos Restauradores > Praça D. Pedro IV (Rossio).

Mais informações em www.corridadesantoantonio.com

23 Junho | 10h

Dia da Marinha do Tejo

Cais das Colunas

Acesso livre; Todas as idades; Parceria: Armada; Agradecimentos: Proprietários, Arrais, Tripulações e Patrocinadores das Embarcações Típicas do Tejo

O Cais das Colunas, em Lisboa, impõe-se historicamente como a porta nobre de entrada para a cidade. É aqui que celebramos o *Dia da Marinha do Tejo*. As embarcações, que noutro tempo navegaram pelo Tejo, regressam ao rio para a Libertação da Via da Água. Canoas, faluas, catraios, varinos, de 1900 até 2011, vindos de Abrantes, Vila Franca, Lisboa, Paço de Arcos, Cascais, Rio de Moinhos, Rossio ao Sul do Tejo, Salvaterra de Magos, Alcochete, Montijo, Sarilhos Pequenos, Moita, Alhos Vedros, Seixal e do Ginjal, em Almada, vêm de novo unir Mar e Terra na beleza da paisagem fluvial.

Andar Em Festa Art'a Bordo Aqueduto de Vozes Livres Fado nos Eléctricos Microbailes Omnibus Teatro a Metro



1, 8, 15, 22, 29 Junho

Microbailes

Vários Locais

Acesso livre; Todas as idades; Parceria: c.e.m – centro em movimento

Todos os anos o c.e.m – centro em movimento propõe diversas formas de habitar o espaço público, convidando ao encontro entre quem habita e atravessa a cidade de Lisboa. Os **microbailes** trazem a dança e a música ao quotidiano, abrindo a festa na rua, a quem queira juntar-se. Este ano a dança passa pelos altos e baixos da Mouraria, segue pelo rio Tejo e Cais do Sodré até à rua que tem cinco nomes, também chamada de Boavista.

Mais informações em pedras2012.wordpress.com

1 Junho | 19h30 – 21h

Microbaile I

Largo da Rosa

Rua Marquês de Ponte de Lima

Calçada dos Cavaleiros

Beco dos 3 Engenhos

Largo da Guia

Largo da Severa

Rua da Mouraria (frente ao Centro Comercial)

8 Junho | 19h30 – 21h

Microbaile II

Praça Martim Moniz

Praça da Figueira

Rua da Madalena

Rua da Conceição

Rua Augusta

Praça do Comércio (arco – arcadas)

15 Junho | 18h – 19h30

Microbaile III

Praça do Município (junto à Rua do Arsenal)

Rua do Arsenal

Travessa do Cotovelo

Largo Cais do Sodré

22 Junho | 19h30 – 21h

Microbaile IV

Cais do Sodré

Travessia Lisboa/Cacilhas - Cacilhas/Lisboa

(Acesso normal para travessia)

29 Junho | 19h – 20h30

Microbaile V

Travessa do Cotovelo

Largo de São Paulo

Rua da Boavista

Escadinhas da Bica Grande

Seu Vicente (Rua da Boavista n.º46)

Continua em Julho:

7 Julho | 22h – 23h30

Microbaile VI – Bailão

Largo de São Paulo

Venha dançar com Lisboa!

5 a 10 Junho | 16h e 19h

Fado nos Eléctricos

Eléctricos 12 (Praça da Figueira – Praça da Figueira) e 28 (Martim Moniz – Prazeres)

Entrada: Eléctrico 12 – 1 bilhete para 2 percursos consecutivos, Eléctrico 28 – 1 bilhete para 1 percurso;
Todas as idades; Parceria: Carris

Este ano o *Fado nos Eléctricos* realiza-se, além de no habitual eléctrico 28, também no 12. Os dois vão deslizar pelas colinas da cidade, animados pelas vozes de diferentes fadistas. Amantes do Fado, amigos e vizinhos dos músicos, turistas e simples curiosos, todos se juntam aos passageiros habituais destas viagens.

5 Junho | 16h

Eléctrico 12

Fadistas Henriqueta Batista, Ana Maurício, Luís Matos, Nuno Aguiar
Músicos Manuel Gomes, Fernando Gomes

7 Junho | 16h

Eléctrico 28

Fadistas Ana Carvalho, Dilar Araújo, Vanessa Oliveira, Augusto Ramos
Músicos Carlos Macêdo, Carlos Garcia

9 Junho | 16h

Eléctrico 12

Fadistas Piedade Fernandes, Deolinda de Jesus, Maria Portugal, Cristiano de Sousa
Músicos Custódio Magalhães, Vítor Pereira

5 Junho | 19h

Eléctrico 28

Fadistas Maria de Fátima, Conceição Ribeiro, Lino Manuel, César de Jesus
Músicos António Jorge, Eduardo Silva

7 Junho | 19h

Eléctrico 28

Fadistas Joana Veiga, Ana César, Odete Jorge, Augusto Jorge
Músicos Paulo Silva, Augusto Soares

9 Junho | 19h

Eléctrico 28

Fadistas Dina Santos, Toia Oliveira, Sérgio Daniel, Vítor Miranda
Músicos José Martins, Jacinto Carminho

6 Junho | 16h

Eléctrico 28

Fadistas Flora Silva, Rute Soares, José Manuel, Luís Braga
Músicos José Manuel Castro, Francisco do Carmo

8 Junho | 16h

Eléctrico 12

Fadistas Sara Correia, Jola Diniz, Cláudia Leal, Augusto Robalo
Músicos Gentil Ribeiro, Vítor Tiago

10 Junho | 16h

Eléctrico 28

Fadistas Catarina Rosa, Ana Marta, Clara Cristão, José Guerreiro
Músicos Paulo Jorge, Júlio Garcia

6 Junho | 19h

Eléctrico 12

Fadistas Marta Rosa, Cláudia Picado, Jorge Gonçalves, Carlos Oliveira
Músicos José Manuel Duarte, Bruno Costa

8 Junho | 19h

Eléctrico 28

Fadistas Jaqueline Carvalho, Carla Arruda, Carlos Sobral, Américo de Sousa
Músicos: Sérgio Costa, Carlos Fonseca

10 Junho | 19h

Eléctrico 12

Fadistas Mafalda Taborda, Célia do Carmo, Milene Candeias, João Roque
Músicos Manuel Gomes, Fernando Gomes



12 a 17 Junho | 16h e 19h

Art'a_Bordo

Comboios da linha de Cascais

Entrada: Acesso normal para viagem de comboio; Todas as idades; Parceria: CP – Comboios de Portugal e Teatro em Branco / Escena Subterrânea

Tardes da rádio. O Colectivo Radial, um grupo de entusiastas e amantes da Rádio, entra no comboio para realizar um programa de rádio com a participação dos presentes. Com o seu prático estúdio itinerante, que permite transmitir para toda a carruagem, o programa é composto por momentos musicais, entrevistas, uma breve peça de rádio-teatro e crónicas culturais. E no meio de sons, música e palavras ficamos a conhecer as histórias insólitas e personagens singulares deste colectivo.

16h Cais do Sodré > Cascais; 19h Cascais > Cais do Sodré

Texto e encenação Martin Joab *Assistência de encenação* Fernando Rosen *Direcção artística* Luciano Burgos

Interpretação Sofia Cabrita, Pedro Leitão, Diogo Mesquita, Luciano Burgos e Fernanda Paulo

Produção Teatro em Branco / Escena Subterrânea

14, 16, 28 e 30 Junho | 21h30

Aqueduto de Vozes Livres

Um percurso do Jardim de S. Pedro Alcântara ao Reservatório da Patriarcal

Acesso livre; Todas as idades; Parceria: Coral Paradoxal, EPAL

Vamos descobrir como flui a harmonia das vozes por um túnel debaixo de Lisboa. A partida é no Jardim S. Pedro de Alcântara em direcção ao túnel onde noutros tempos corriam as águas que serviam as casas de Lisboa. Neste caminho que descreve a viagem da água que abastecia os habitantes da cidade, os espectadores serão guiados por vozes, com sussurros, chamamentos, lengalengas, melopeias e melodias. Umas para embalar os sentidos e outras inebriá-los como o vinho, ou refrescar a alma tornando-a transparente como as águas. Um fio de música atravessará este túnel até desembocar no grande reservatório da Patriarcal. Como em todas as chegadas de uma longa viagem, a água e a música saciarão o público.

Performance Luís Bragança Gil *Com* Coro Paradoxal

19 a 24 Junho | 16h e 19h

Teatro a Metro

Várias estações de metro

Entrada: acesso normal para viagem de metro; Todas as idades; Parceria: Metropolitano de Lisboa, Teatro em Branco / Escena Subterrânea

19 Junho
Cais do Sodré
(linha verde)

21 Junho
Alameda
(linha vermelha)

23 Junho
Oriente
(linha vermelha)

20 Junho
Campo Grande
(linha amarela)

22 Junho
Marquês de Pombal
(linha azul)

24 Junho
Cais do Sodré
(linha verde)

A Audição. Um exótico director e a sua fiel assistente decidem realizar uma audição para escolher os actores para um musical baseado em histórias de encontros e desencontros numa estação de metro. Durante o casting, actores, cantores e bailarinos, movidos pelo desejo de actuar no espectáculo dão o melhor de si e mostram todas as suas habilidades para serem seleccionados.

Texto e encenação Martin Joab *Assistência de encenação* Luciano Burgos *Direcção artística* Luciano Burgos
Interpretação Paulo Patraquim, Pedro Leitão, Diogo Mesquita, Fernando Rosen, Joana Duarte Silva
e Fernanda Paulo *Produção* Teatro em Branco / Escena Subterrânea.



26 a 30 Junho | 11h e 23h

Jazz às Onze

Ascensores do Lavra, Glória, Bica e Elevador de Santa Justa

Entrada: Acesso normal para viagem de ascensor; Todas as idades; Parceria: Carris, Hot Clube de Portugal

Em Junho os elevadores de Lisboa transformam-se em palco para concertos. Às 11h ou às 23h sobem e descem pelos mesmos carris, percurso esse que traz consigo a companhia da música. Nesta parceria com o Hot Club de Portugal e a Carris, que se repete mais um ano, garante-se a harmonia das sonoridades, conferida tanto pelos reportórios escolhidos como pelos músicos que os interpretam.

26 Junho | 11h

Elevador de Santa Justa

Sexteto Alunos
Hot Clube de Portugal

Filipa Quintino *voz* João Neves *voz*
Cláudio Alves *guitarra* Vicente
Valentim *piano* André Galvão
contrabaixo Maximiliano Llanos
bateria

27 Junho | 11h

Ascensor do Lavra

Quarteto Nuno Melo
Nuno Melo *guitarra* Cláudia
Franco *voz* Francisco Brito
contrabaixo André Murraças
saxofone

28 Junho | 23h

Ascensor da Bica

Quarteto Alunos
Hot Clube de Portugal

Patricia Alves *voz* João Cruz
guitarra Sebastião Silva *contrabaixo*
João Ferreira *bateria*

29 Junho | 23h

Ascensor da Glória

Duos Alunos Hot Clube de Portugal

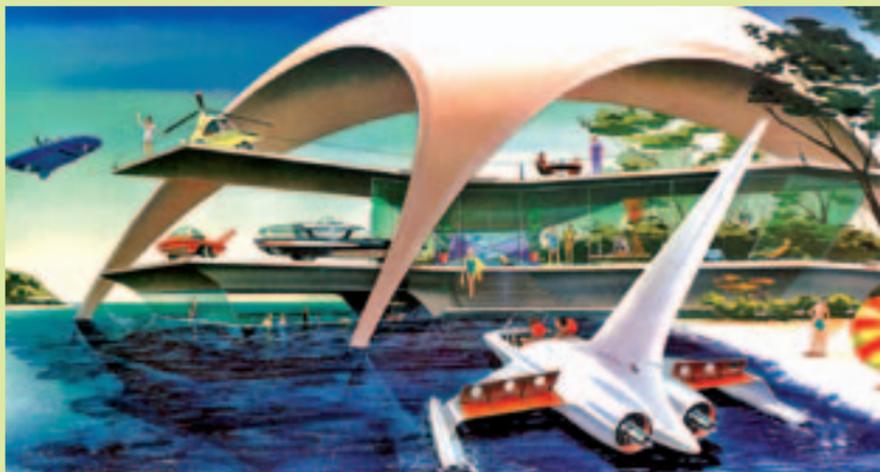
Duo Zé Vieira *guitarra* André
Galvão *contrabaixo* Duo Zé
Mendonça *guitarra* Beatriz
Pessoa *voz*

30 Junho | 11h

Elevador de Santa Justa

Quinteto Alunos
Hot Clube de Portugal

Marta Garret *voz* Tiago Paiva
guitarra Filipe Soares *saxofone*
André Galvão *contrabaixo*
Natanael Paulino *bateria*



26 a 30 Junho | 16h e 19h

Omnibus

Vários autocarros da Carris

Entrada: Acesso normal para viagem de autocarro; Todas as idades; Parceria: Carris, Teatro em Branco / Escena Subterrânea

Imaginar é Transformar. Um grupo de jovens entra no autocarro com o objectivo de “transformar” a sua viagem. Eles são a Confraria do Imaginário e reivindicam a ficção científica e a fantasia, sendo fervorosos admiradores de Da Vinci, Verne, Wells, Einstein, Orwell, Asimov, Bradbury, Borges e muitos outros escritores. Ao longo da viagem tentam incentivar a imaginação dos passageiros revelando curiosidades e proporcionando diversos jogos.

Texto e encenação Martin Joab *Assistência de encenação* Fernando Rosen *Direcção artística* Luciano Burgos
Interpretação Sofia Cabrita, Pedro Leitão, Diogo Mesquita, Luciano Burgos e Rita Rodrigues
Produção Teatro em Branco / Escena Subterrânea.

26 Junho

Autocarro 758

16h Cais do Sodré >
Igreja de Benfca
19h Igreja de Benfca >
Cais do Sodré

27 Junho

Autocarro 735

16h Cais do Sodré >
Hospital de Sta. Maria
19h Av. Roma / Av. E.U.A. >
Cais do Sodré

28 Junho

Autocarro 760

16h Martim Moniz >
Largo da Ajuda
19h Martim Moniz >
Largo da Ajuda

29 Junho

Autocarro 727

16h Saldanha > Restelo
19h Belém > Saldanha

30 Junho

Autocarro 36

16h Cais do Sodré >
Campo Grande
19h Campo Grande
(Paragem Metro) >
Cais do Sodré

1 a 30 Junho

Teatro Rápido

Rua Garrett 56-60 ou Rua Serpa Pinto 14

O **Teatro Rápido** é um novo espaço em pleno coração lisboeta que vem desafiar o público com uma programação de teatro pouco convencional: espectáculos de microteatro, com temas actuais e apelativos, que tiram partido de novas linguagens cénicas e tecnológicas, em colaboração com autores contemporâneos, assentes na sua maioria em textos inéditos. O tema do mês de Junho é *Na Brasa*.

O microteatro permite ao espectador aproximar-se do universo dos actores, numa proposta performativa nova e intimista, na qual o público é convidado a entrar. Não existindo a distância comum entre plateia e palco, o público vê-se apanhado no meio da acção, partilhando sensações com os personagens que lhe são apresentados.

Microteatro

Entrada: €3

1 a 30 Junho

Quinta a Segunda

Sala 1

17h30, 17h55, 18h20, 18h45, 19h10, 19h35

Sala 2

17h35, 18h, 18h25, 18h50, 19h15, 19h40

Sala 3

17h45, 18h10, 18h35, 19h, 19h25, 19h50

Sala 4

17h50, 18h15, 18h40, 19h05, 19h30, 19h55

Programação para crianças

aos fins-de-semana

Sala 1

10h30, 10h55, 11h20, 11h45, 12h10, 12h35

Sala 2

10h35, 11h, 11h25, 11h50, 12h15, 12h40

Tr Bar

Entrada: €4

1 a 30 Junho

Todos os dias

12h – 21h30

Programação especial

às terças e quartas

até às 24h

Fins-de-semana

10h – 21h30



15, 16, 22, 23, 29 e 30 Junho

Teatro das Compras IV Edição

Lojas da baixa lisboeta

Acesso livre; Todas as idades

O Teatro da Baixa, dos altos e dos magros. Este ano a IV edição do *Teatro das Compras* apresenta ao público performances em lojas tradicionais da baixa lisboeta num formato que resulta de uma colaboração com o escritor **Gonçalo M. Tavares**.

Criadores e Intérpretes Carlos Marques, Catarina Requeijo, Crista Alfaiate, Gonçalo Amorim, Luís Godinho, Joana Craveiro, Miguel Fragata, Paula Diogo, Mónica Garnel *Textos* Gonçalo M. Tavares *Direção Artística* Giacomo Scalisi

Lojas

Casa Macário

Conserveira de Lisboa

Damas de Copas

Drogaria e Perfumaria S. Pereira Leão

Hospital de Bonecas

Manteigaria Silva

Ourivesaria Sarmento

Tricots Brancal

15 Junho

17h30, 18h, 18h30, 21h, 21h30, 22h
*Hospital de Bonecas, Manteigaria Silva, Tricots
Brancal, Drogaria e Perfumaria
S. Pereira Leão*

16 Junho

11h30, 12h, 12h30, 16h30, 17h, 17h30
*Hospital de Bonecas, Manteigaria Silva, Tricots
Brancal, Drogaria e Perfumaria
S. Pereira Leão*

22 Junho

17h30, 18h, 18h30, 21h, 21h30, 22h
*Casa Macário, Ourivesaria Sarmento,
Damas de Copas, Conserveira de Lisboa*

23 Junho

11h30, 12h, 12h30, 16h30, 17h, 17h30
*Casa Macário, Ourivesaria Sarmento,
Damas de Copas, Conserveira de Lisboa*

29 Junho

17h30, 18h, 18h30
*Hospital de Bonecas, Manteigaria Silva, Tricots
Brancal, Drogaria e Perfumaria
S. Pereira Leão*

21h, 21h30, 22h

*Casa Macário, Ourivesaria Sarmento,
Damas de Copas, Conserveira de Lisboa*

30 Junho

11h30, 12h, 12h30
*Hospital de Bonecas, Manteigaria Silva, Tricots
Brancal, Drogaria e Perfumaria
S. Pereira Leão*

16h30, 17h, 17h30

*Casa Macário, Ourivesaria Sarmento,
Damas de Copas, Conserveira de Lisboa*

1, 2, 3 e 12 Junho

Marchas Populares de Lisboa

Em 2012 as Marchas Populares de Lisboa comemoram os seus oitenta anos de existência. A marcha em ritmo de festa, erguendo ao alto o arco, sagrou-se tradição e é celebrada pelos mais representativos bairros da cidade. A cada ano, este costume quase secular, cobre a cidade com um manto de brilhos e rendilhados sonoros, numa celebração da cultura popular de Lisboa. Lisboa está em festa. As Marchas Populares estão de parabéns.

As *Marchas Populares de Lisboa*, tal como actualmente as conhecemos, nasceram em 1932, do legado das celebrações dos Santos Populares. A evolução histórica deste costume descreve um diálogo entre o sagrado e o profano, onde às solenidades e cerimónias religiosas os lisboetas juntaram a música e a dança. Numa adaptação natural às novas tendências da coreografia, figurinos, cenografia e música, as *Marchas Populares de Lisboa* posicionam-se como um dos eventos mais representativos da cultura popular da cidade. No mês de Junho reúne milhares de espectadores na Avenida da Liberdade, na noite dos festejos de Santo António. No seu 80.º aniversário, as Marchas Populares comemoram também o *Ano de Portugal no Brasil / Ano do Brasil em Portugal* e integram no desfile de dia 12 de Junho o agrupamento brasileiro *Rei de Paus*, para além dos restantes convidados: *Dança do Dragão* (Macau), *National Band* (Emirados Árabes Unidos) e o *Projecto Chuva d'Amor* (Portugal).



30 Maio | 19h

Documentário – Viagem aos bastidores das Marchas Populares de Lisboa **Comemorações dos 80 Anos das Marchas Populares de Lisboa (1932-2012)**

Cinema São Jorge, Sala 1

Acesso livre mediante lotação da sala; m/3; Parceria: RTP; Duração 120'

Este documentário é o resultado de um acompanhamento durante mais de três meses dentro dos bastidores das Marchas Populares de Lisboa. Um olhar filmado que viajou por quatro bairros de Lisboa – Madragoa, Alfama, Castelo e Marvila – no qual se partilham as emoções de quem constrói as Marchas Populares de Lisboa, do primeiro ensaio até ao dia do Desfile na Avenida da Liberdade. Desta vivência nasceu este documentário que se divide em duas partes: a primeira, mais intimista, acompanha o secreto processo de preparação das quatro marchas escolhidas; a segunda, sai à rua e segue as Marchas nos ensaios e exibições no Pavilhão Atlântico e Avenida da Liberdade. Os protagonistas que nos guiam, seleccionados no seio de cada marcha, testemunham histórias de vida do seu dia-a-dia.

1, 2 e 3 Junho | 21h30

Marchas Populares Apresentação no Pavilhão Atlântico

Entrada: €6; m/3

1 Junho

Marcha Infantil
“A Voz do Operário”
Marcha de S. Vicente
Marcha de Belém
Marcha de Alcântara
Marcha do Beato
Marcha de Alfama
Marcha da Bica

2 Junho

Marcha dos Mercados
Marcha de Santa Engrácia
Marcha de Carnide
Marcha da Graça
Marcha dos Olivais
Marcha da Mouraria
Marcha de Marvila
Marcha da Madragoa

3 Junho

Marcha da Baixa
Marcha da Penha de França
Marcha da Ajuda
Marcha de Campolide
Marcha do Bairro Alto
Marcha do Castelo
Marcha do Alto do Pina

12 Junho

Casamentos de Santo António

Sé, Paços do Concelho, Museu da Cidade

Entrada restrita a convidados

Os *Casamentos de Santo António* são uma iniciativa da Câmara Municipal de Lisboa, através da qual dezasseis casais de Lisboa se casam em simultâneo. O evento é transmitido em directo pela RTP, para que todos possam participar desta celebração colectiva. No dia 12 de Junho, cinco casais de lisboetas irão casar-se civilmente, na presença da sua família e convidados. Mais tarde onze casais repetirão o acto, desta vez religioso, na Sé de Lisboa. Neste dia também, os casais que comemoram 50 anos de união por Santo António, casados em 1960 pelas então “Noivas de Santo António” – também farão parte da festa, celebrando com Lisboa cinco décadas de um amor testemunhado pela cidade, e renovando os seus votos. Desde 1997 que a Câmara Municipal de Lisboa, após negociações com o Patriarcado de Lisboa, decidiu retomar os *Casamentos de Santo António*, adaptando-os e modernizando as antigas “Noivas de Santo António”, antes organizadas pelo Diário Popular. Nesta nova fase os casamentos passaram a permitir casamentos não religiosos e o número de casais reduziu-se, num esforço para que os *Casamentos de Santo António* reflectissem os valores da modernidade e cosmopolitismo que pautam a actividade do município. O resultado foi um evento que consegue manter a tradição popular e ao mesmo tempo ser um palco de solidariedade e de aposta no crescimento da cidade. E a faceta mais popular dos *Casamentos de Santo António* manteve-se: a de proporcionar o casamento, um dia de sonho, a jovens casais economicamente menos favorecidos de Lisboa. Os *Casamentos de Santo António* são um exemplo de serviço público, de promoção e dinamização cultural e turística de uma entidade pública que investe em manter um tradição.

Mais informações em www.casamentosdesantoantonio.cm-lisboa.pt e [facebook/casamentosdesantoantonio](https://facebook.com/casamentosdesantoantonio)

12 Junho | 21h

Marchas Populares Desfile na Avenida da Liberdade

Acesso livre; Todas as idades

Participantes

Marcha Infantil
"A Voz do Operário"
Marcha dos Mercados
Marcha da Ajuda
Marcha da Penha de França
Marcha dos Olivais
Marcha da Bica
Marcha de Marvila
Marcha de Belém
Marcha de Campolide
Marcha de Alfama
Marcha de S. Vicente

Marcha do Beato
Marcha da Madragoa
Marcha de Carnide
Marcha de Alcântara
Marcha do Alto do Pina
Marcha da Mouraria
Marcha da Graça
Marcha da Baixa
Marcha de Santa Engrácia
Marcha do Bairro Alto
Marcha do Castelo

Convidados

Agrupamento Rei de Paus
Brasil
Dança do Dragão
Macau
National Band
Emirados Árabes Unidos
Projecto Chuva d'Amor
Portugal



 OLÁ[®] 
LISBOA



Patrocinador Oficial das Festas de Lisboa.
Sempre a partilhar a felicidade
com os portugueses!

 [FACEBOOK.COM / OLAGELADOS](https://www.facebook.com/OLAGELADOS)



10 Junho | 22h

Concerto Sérgio Godinho e convidados Jorge Palma, Manuela Azevedo e Virgem Suta

Terreiro do Paço

Acesso livre; Todas as idades

No *Dia de Portugal, de Camões e das Comunidades Portuguesas*, Lisboa convida **Sérgio Godinho**, um dos mais emblemáticos artistas nacionais, para um concerto único. Com um repertório composto por temas criados ao longo de 40 anos de carreira, este espectáculo conta com três momentos de partilha com nomes da música nacional, representativos das gerações que a música e as palavras do “escritor de canções” atravessam. Sérgio Godinho contará com a participação da sua banda “Os Assessores”.

Exposições

1 a 30 Junho

António

De homem erudito a Santo Popular

Espaço A Arte da Terra, Rua Augusto Rosa, nº 40

Acesso livre; Todas as idades; Terça a domingo; 11h às 20h; Parceria: Arte da Terra

É conhecida a devoção portuguesa, e lisboeta em particular, ao culto Antoniano. A exposição *António – De homem erudito a Santo Popular* mede esta devoção reunindo um vasto espólio de iconografia associada a este culto, que ganhou corpo no século XV. A exposição sobre o ícone de Santo António reúne diversas obras de mais de uma centena de artistas portugueses de diferentes correntes artísticas. É uma das maiores exposições sobre o Culto Antoniano realizada em Portugal.

A exposição está aberta ao público até 8 de Julho.

2 a 28 Junho

Fado na Cidade

Fotografias de José Maria Frade

Cinema São Jorge, Castelo S. Jorge, Largo Chafariz de Dentro

Acesso livre; Todas as idades;

Em Novembro de 2011 a UNESCO declarou o Fado como Património Cultural Imaterial da Humanidade. As Festas de Lisboa '12 reforçam a celebração deste feito com a exposição fotográfica *Fado na Cidade*, do fotógrafo **José Maria Frade**. Nesta exposição, o fotógrafo apresenta uma selecção dos seus últimos doze anos de trabalhos, onde o destaque vai para o universo da Canção de Lisboa, com representações dos intérpretes e os momentos capturados nos ambientes que envolvem o Fado, como expressão musical e como experiência.



2 a 30 Junho

Counting Seeds de Gabriela Albergaria

Ermida da Nossa Senhora da Conceição (Belém)

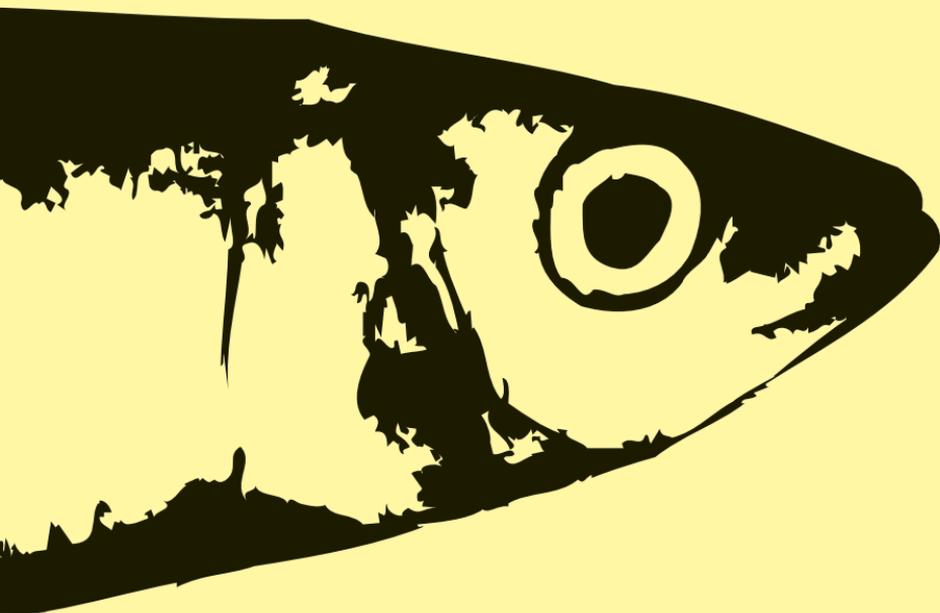
Acesso livre; Todas as idades; Terça a sexta: 11h às 17h; Sábado e domingo: 14h às 18h; Encerra segunda e feriados;

Counting Seeds remete para a ideia do comércio de sementes e da colonização das espécies, muitas vezes entendida como reflexo do poder de muitas nações. Partindo destas premissas, a artista é conduzida por uma ideia poética onde o acto de olhar é explorado. *Duas Praças e Um Jardim* é uma obra que se situa entre um 'livro de artista' e uma publicação. Aproxima-se de um guia/álbum de recolha de imagens sobre um local (a Praça Afonso de Albuquerque, o Jardim Vasco da Gama e a Praça do Império em Belém). É assumidamente um convite a executar "um álbum do turista". O livro é percorrido por textos ou frases com detalhes da história dos locais, ou curiosidades e sugestões.

2 Junho | 18h

Inauguração da Exposição e Lançamento do livro
Duas Praças, Um Jardim

A exposição está aberta ao público até 12 de Agosto.



8 a 30 Junho

A Sardinha é nossa!

Fundação Millennium bcp – Núcleo Arqueológico, Rua Augusta
Acesso livre; Todas as idades; Curadoria: silvadesigners

A sardinha faz parte da história de Lisboa. Já entre o século I e V d.C. as fábricas de Olisipo produziam valiosas conservas de peixe com especiarias cuja composição apresentava pelo menos 90% de sardinha, exportadas para todo o império Romano, em ânforas de cerâmica. Juntamente com o Núcleo Arqueológico da Fundação Millennium bcp (NARC) onde se podem visitar 2500 anos da história da cidade, reúne-se agora uma seleção de quase duzentas sardinhas que participaram no concurso Sardinhas Festas de Lisboa'12, lançado no âmbito das Festas pela EGEAC. Num espaço renovado e ampliado para o efeito, vão estar em exposição as sardinhas vencedoras eleitas por um júri especializado, as finalistas da votação pública no facebook e algumas das mais incríveis propostas tridimensionais, construídas em variadíssimos materiais. O sucesso do evento pode medir-se pelas 3526 propostas recebidas no concurso deste ano, que consagram a sardinha como ícone das Festas de Lisboa e o talento de todos os que vivem intensamente a cidade e as suas festas populares.

A exposição está aberta ao público até Setembro.

10 a 30 Junho | 10h às 19h

O Fado e o Cinema

Pátio da Galé

Entrada: €3; Todas as idades

Se o advento do cinema sonoro foi marcado pelo musical, o cinema português consagrou ao Fado particular atenção. Ilustra-o bem o facto do primeiro filme sonoro português, “A Severa” (Leitão de Barros, 1931), ter por temática central a história de uma figura mítica da fundação do género. Como tema central ou simples apontamento, o Fado pontuou a produção cinematográfica portuguesa até à década de 70. Não obstante o protagonismo de Amália Rodrigues, são ainda de sublinhar as incursões na Sétima Arte de artistas como Ercília Costa, Fernando Farinha, Hermínia Silva, Carlos Ramos, Deolinda Rodrigues, Raul Nery, Jaime Santos, entre tantos outros. Desde o final da década de 1980 até aos nossos dias, o Fado atraiu inúmeros realizadores nacionais e estrangeiros, nas diferentes narrativas da ficção, do documentário ou da curta-metragem.

A exposição está aberta ao público até 31 de Agosto.

24 a 28 Junho

Festival de Cinema

Cinema São Jorge e Museu do Fado

Entrada: €3; Todas as idades

Paralelamente à exposição consagrada à relação entre o Fado e o Cinema, o Museu do Fado promove um Festival de Cinema, integrando as grandes referências da ficção histórica, do documentário ou de curtas-metragens.

Programação em www.museudofado.pt

18 a 30 Junho

Festas de Lisboa Fotografias de Paula Paz

Centro de Documentação da Câmara Municipal de Lisboa (Entrecampos)

Acesso livre; Todas as idades

Todos os locais por onde passamos marcam-nos por algum motivo, e nós, em todos os lugares que visitamos deixamos algo. O importante é viajar, registar, recordar e viver. A exposição **Festas de Lisboa** é uma viagem aos arraiais, ao Fado, às Marchas Populares, e a todos os caminhos que se cruzam na cidade que festeja os Santos Populares desde 1932. As 12 imagens apresentadas retratam a preparação dos bairros para a grande festa de Santo António, com a decoração das ruas e o abastecimento de bancas de comida e bebida; os arraiais com música ao vivo e sardinha assada; culminando com o desfile das marchas populares na Avenida da Liberdade, previamente ensaiado.

A exposição está aberta ao público até 2 de Julho.

Num ano de afirmação do Fado como Património Cultural Imaterial da Humanidade, distinção atribuída à canção nacional em Novembro de 2011 pela UNESCO, este concerto de encerramento das Festas de Lisboa é também uma forma de comemoração das relações entre Portugal e o Brasil.

30 Junho | 22h
Espectáculo de Encerramento

Concerto Milton Nascimento Ana Moura, Carminho e António Zambujo com Orquestra Metropolitana de Lisboa

Alameda Dom Afonso Henriques

Acesso livre; Todas as idades

Milton Nascimento, músico e compositor brasileiro com quarenta e cinco anos de carreira, é um reconhecido embaixador da Música Popular Brasileira. A sua música pode definir-se como um desdobramento da bossa nova com fortes influências do jazz, do rock e da música hispano-americana. Neste regresso a Portugal, Milton Nascimento convida **Ana Moura**, **Carminho** e **António Zambujo**, nomes consagrados do panorama musical nacional, para uma noite de partilha entre o ritmo da música popular brasileira e a alma do Fado.

*Em Junho a EGEAC apresenta
ainda várias programações
nos seguintes locais*

Castelo de S. Jorge
Cinema São Jorge
Museu da Marioneta
Museu do Fado
Padrão dos Descobrimentos
Palácio Marquês de Pombal
Teatro Maria Matos
Teatro São Luiz
Teatro Taborda

Castelo S. Jorge

Rua de Santa Cruz do Castelo
+351 218 800 620
www.castelodesaojorge.pt

Cinema São Jorge

Av. da Liberdade, 175
+351 213 103 400
www.cinemasaojorge.pt

Museu da Marioneta

Convento das Bernardas
Rua da Esperança, 146
+351 213 942 810
www.museudamarioneta.egac.pt

Museu do Fado

Largo do Chafariz de Dentro, 1
+351 218 823 470
www.museudojado.pt

Padrão dos Descobrimentos

Av. Brasília
+351 213 031 950
www.padraodosdescobrimentos.egac.pt

Palácio Marquês de Pombal

Rua de O Século, 79
+351 210 966 274
www.carpediemartepesquisa.com

Teatro Maria Matos

Avenida Frei Miguel Contreiras, 52
+351 218 438 800
www.teatromariamatos.pt

Teatro São Luiz

Rua António Maria Cardoso, 38
+351 213 257 640
www.teatrosaoluiz.pt

Teatro Taborda

Rua da Costa do Castelo, 75
+351 218 854 190
www.teatrodagaragem.com

30 e 31 Maio

Teatro São Luiz

In Their Name

Philipp Gehmacher

alkantara Festival

Performance

quarta às 19h e 23h30, quinta às 19h; Sala Principal; m/12; €13

31 Maio a 30 Junho

Castelo de S. Jorge

Lisboa, quem és tu?

Projectção multimédia nas muralhas do Castelo + Sabores de Lisboa

Artes visuais

Até 30 Junho; m/6; Sabores de Lisboa às 20h30; Espectáculo multimédia às 22h; €15, €29 ou €65.

31 Maio e 1 Junho

Teatro Maria Matos

Cheval

Antoine Defoort & Julien Fournet (Lille)

alkantara Festival

Teatro

21h30; Sala Principal com bancada; €12, com desconto €6; Em inglês com legendagem

1 Junho

Museu da Marioneta

Marionetas no Claustro

Serviço educativo

10h-12h e 14h-17h; Todas as idades; Acesso livre

1 Junho

Padrão dos Descobrimentos

Mito-Móvel

Histórias de Princípios

Dia Mundial da Criança

Espectáculo seguido de ateliê artístico-pedagógico; Serviço educativo

10h30, 14h30; dos 8 aos 13 anos; Acesso livre com inscrição prévia

1 e 2 Junho

Teatro Maria Matos

Aldara Bizarro

Uma Bailarina no Jardim

Dia Mundial da Criança

Dança

Jardim do Bairro das Estacas; sexta às 10h30, sábado às 16h30; Acesso livre; a partir dos 4 anos

2 Junho

Museu do Fado

Visita Cantada com Pedro Galveias

Música

16h30; Todas as idades; €5 com inscrição prévia

2 Junho

Castelo de S. Jorge

Milongas no Castelo Aula e Milonga

Lusitango

Dança

18h00; m/3; €6

2 e 3 Junho

São Luiz Teatro Municipal

Madame Plaza Bouchra Ouizguen

Dança

21h; Sala Principal; m/12; €13

3 e 4 Junho

Teatro Maria Matos

Othello (bye bye)

Dood Paard (Amesterdão)

alkantara Festival

Teatro

19h; Sala Principal com bancada; €12, com desconto €6; Em inglês com legendagem

3 Junho

Castelo S. Jorge

Jogos em família

Serviço educativo

11h; m/5; €3,5 com inscrição prévia

3 Junho

Museu do Fado

Visita Cantada com António Rocha

Música

16h30; Todas as idades; €5 com inscrição prévia

4, 11, 18 e 23 Junho

Cinema São Jorge

Marta Gautier One woman show

Comédia

21h30, Sala 2, €10

5 Junho

Padrão dos Descobrimentos

Eco-Oficina

Dia Mundial do Ambiente

Serviço educativo

10h30 e 14h30; Para 1º e 2º ciclos do Ensino Básico; €3,5

6, 7 e 9 Junho

Teatro Maria Matos

New Works #1 #2 #3

P.A.R.T.S. (Bruxelas)

alkantara Festival

Dança

19h; Sala Principal com bancada; Preço único por dia €5

7 e 8 Junho

Teatro São Luiz

A Coming

Community

Guilherme Garrido,

Hermann Heisig,

Nuno Lucas & Pieter Ampe

alkantara Festival

Dança

21h; Sala Principal; m/12; €13

8 Junho

Padrão dos Descobrimentos

Ao Dobrar o Cabo
Oficina de Expressão
Dramática e Poesia
Dia Mundial dos Oceanos

Serviço educativo

10h30 e 14h30; para 1º e 2º ciclos
do Ensino Básico; €3,5 com
inscrição prévia

9 Junho a 31 Agosto

Padrão dos Descobrimentos

Lisboa à Beira Tejo
Fotografias de Luís Pávão

Exposição de Fotografia

10h às 18h30, m/3, €3

9 Junho

Museu da Marioneta

Oficina de
marionetas de sombra

Serviço educativo

10h30 às 13h e 14h às 16h30;
m/16; €25

9 Junho

Teatro São Luiz

Mademoiselle Else
tg STAN
alkantara Festival

Dança

23h30; Jardim de Inverno; m/16; €11

9 Junho

Palácio Marquês de Pombal

Carpe Diem
Arte e Pesquisa
Exposição

Tatiana Macedo (Portugal)

Amel'ier Bouvier (França)

Sara & André (Portugal)

Ding Musa (Brasil)

Pedro Tudela (Portugal)

Artes visuais

16h às 20h; Acesso livre;
Todas as idades

10 Junho

Castelo S. Jorge

Catapultas e Balistas
Artes Bélicas

Ofício Bélico

11h; m/5; Castelo S. Jorge

10 Junho

Mosteiro dos Jerónimos

Concerto Cesena
graindelavoix & Rosas
Bienal Artista na Cidade

Música

15h; m/6; €11

14 a 17 Junho

Museu do Fado

Sou do Fado
Workshops e Concertos

Serviço educativo

10h às 18h; Todas as idades;
Acesso livre

15 Junho

Teatro São Luiz

Festival para
um instrumento
Jovens flautistas 2012

Orquestra Metropolitana de Lisboa

Música

21h; Sala Principal; m/3; €13

16 Junho

Museu do Fado

Visita Cantada
com Teresa Tapadas

Música

16h30; Todas as idades;
€5 com inscrição prévia

16 Junho

Palácio Marquês de Pombal

Carpe Diem
Arte e Pesquisa
Concerto 'Cacto' Ricardo

Jacinto e Nuno Torres (Portugal)

Música

19h; €5; Todas as idades

17 Junho

Padrão dos Descobrimentos

Histórias do
Faz-de-Conta
Quero ir à praia!

Serviço educativo

10h30; m/4; €3,5 com
inscrição prévia

17 Junho

Castelo S. Jorge

Danças para
três princesas
D. Catarina de Bragança –
Séc. XVII

Dança

11h; m/5; Bilhete Castelo S. Jorge
Associação; Danças com
História; com inscrição prévia

17 Junho

Teatro Tabora

Clube de
Teatro Júnior
Teatro da Garagem

Serviço educativo

16h; Acesso livre

19 a 22 Junho

Museu da Marioneta

Oficina de Férias:
“Em busca dos
monstros perdidos...”

Serviço educativo

10h às 17h; terça a sexta; m/6;
€25 (1 dia), €80 (4 dias)

20 Junho

Teatro Maria Matos

Metasonic
opensound

Música

22h; Palco da Sala Principal;
€15, com desconto €7,5

22 Junho

*Teatro Maria Matos***Josh T. Pearson**
Last of the Country
Gentlemen*Música*22h; Sala Principal; €18,
com desconto €9

23 Junho

*Cinema São Jorge***Mico da Câmara Pereira**
25 Anos Carreira*Música*

21h30, Sala Manoel de Oliveira

23 Junho a 1 Julho

*Parque do Bensaúde***Hortus**
Patrícia Portela & Christoph
De Boeck (Lisboa/Bruxelas)*Instalação*segunda a sexta 18h às 21h;
sábado e domingo 16h às 21h;
Acesso livre*Salão literário*23, 24, 29, 30 Junho e 1 Julho em
local a definir; sexta às 21h30,
sábado e domingo às 19h;

23 Junho

*Museu do Fado***Visita Cantada**
com Pedro Galveias*Música*16h30; Todas as idades;
€5 com inscrição prévia

23 Junho

*Teatro Taborda***Teatro da Garagem**
Clube de Teatro Jovem*Serviço educativo*

21h30; Acesso livre

24 Junho

*Castelo S. Jorge***Visitas em Família***Visitas guiadas*11h; m/5; €3,5 com inscrição
prévia

24 Junho

*Museu da Marioneta***Manhã Criativa**
Actividade em Família
Especial Dia dos Avós*Serviço educativo*10h30; 1 adulto + 1 criança
>6 anos €6

24 Junho

*Museu do Fado***Visita Cantada**
com Teresa Tapadas*Música*16h30; Todas as idades;
€5 com inscrição prévia

24 Junho

*Padrão dos Descobrimentos***No Padrão há**
brincadeiras de Verão!Tudo o que sempre quis saber
sobre mim próprio (mas nunca
tive a quem perguntar)*Oficina de retratos,**traços e personalidade*10h30, 15h; para pais e filhos
(dos 6 aos 8 anos); €3,5 com
inscrição prévia

27 a 30 Junho

*Teatro São Luiz***A íntima farsa**
JP Simões*Teatro*21h; Sala Principal; m/16;
€13 a €17

27 Junho

*Teatro Taborda***Teatro da Garagem**
Clube de Teatro Sénior*Serviço educativo*

16h; Acesso livre

29 Junho

*Teatro Taborda***Jam Jazz Session**
Quarteto Garajaz
Teatro da Garagem
/ Café da Garagem*Música*

21h; Acesso livre

29 Junho

*Teatro do Bairro***Chelpa Ferro**
e Pedro Tudela
Concerto*Carpe Diem Arte e Pesquisa**Música*21h; Todas as idades; €5;
Parceria: Programa Próximo
Futuro da Fundação Calouste
Gulbenkian

30 Junho

*Museu da Marioneta***Oficina de marionetas**
de esponja*Serviço educativo*10h30 às 13h e 14h às 16h30;
m/16; €25

30 Junho

*Museu do Fado***Visita Cantada**
com Luísa Rocha*Música*16h30; Todas as idades;
€5 com inscrição prévia

30 Junho

*Palácio Marquês de Pombal***Carpe Diem**
Arte e Pesquisa
Exposição*Artes visuais*16h-20h; Acesso livre;
Todas as idades

TENHA UMA CASA COM VISTA PARA O FADO.

Residências
Martim
Moniz



40 APARTAMENTOS EPUL JOVEM - 37 APARTAMENTOS - 8 COBERTURAS

A EPUL vai promover a comercialização de apartamentos no novo empreendimento na Praça do Martim Moniz. Em plena baixa lisboeta, rodeado pelos bairros mais tradicionais de Lisboa, pode contar com estacionamento e com uma vista única para a encosta do Castelo de São Jorge. Visite o andar modelo e vai ver que, aqui, respira-se Fado.

Contatos | telefone: 217 574 507 | e-mail: vendas@epul.pt | www.epul.pt



EPUL



EPUL
Baixa

DE SANTOS A MADRAGOA
NÃO REINA SÓ A SARDINHA
VIGOR É O LEITE ALFACINHA
SABE BEM, SABE A LISBOA.



Vigor. Fresco como um alfacinha.

www.facebook.com/leitevigor

EGEAC
FESTAS
DE
LISBOA
BOA 12

Patrocinador
Principal

Patrocinadores



Parceiros Institucionais



Media Partners

Diário de Notícias



ONLINE WITH WILL

Viatura Oficial



Apoio Institucional do Comissariado Geral Português para o Ano de Portugal no Brasil e para o Ano do Brasil em Portugal.

A Câmara Municipal de Lisboa e a EGEAC manifestam o seu agradecimento a todas as individualidades, agentes culturais e públicos que participam nas Festas de Lisboa.

EGEAC

Organização das Festas de Lisboa

Conselho de Administração
Miguel Honrado
Lucinda Lopes
Francisco Motta Veiga

Assessoria do CA
Mónica Almeida
Pedro Nereu

Assessoria de Sistemas de Informação
Nuno Reis

Carlos Lobinho
Paulo Oliveira

Secretariado do CA
Isabel Alves
Teresa Rodrigues

direcção de Comunicação e Imagem
Rita Castel-Branco

Ana Marta Félix Ribeiro
Maria Melo
Paulo Almeida
Estagiários
Catarina Cruz
Marcelo Martinho
Margarida Estrela

Design
Silvadesigners

Web Design
Go Direct

Conteúdos Audiovisuais
Kátia Hernandez

Fotografia
José Maria Frade

Traduções
Rafaela Mota Lemos

Direcção de Gestão Financeira
Teresa Santos

Ana Sofia Fonseca
António Machado
Bruno Gonçalves
Carmencita Silvestre
Fátima Gampes
Ismael Mendes
Mário João Silva
Paulo Fonseca
Rosa Alves

Direcção de Gestão Cultural
Pedro Moreira

Fernanda Rodrigues
Isabel Margarido
Armanda Parreira
Patricia Albuquerque
Paula Nunes
Sara Cruz
Seomara Martins

Divisão de Patrocínios e Mecenas
João Gabriel Isidoro

Equipas Técnicas e de Produção
Eduardo Cunha
João Nobre
José Ferrão
Manuel Ferrão
Ricardo Rocha
Rúben Godinho
Sofia Ventura

Direcção de Recursos Humanos e Serviços Administrativos
Mária da Fé Carvalho

Alexandra Guerreiro
Ana Reguino
Antónia Linão
António Moura
Cidália Quaresma
Elisia Teixeira
Filipa Rodrigues
Hugo Macedo
Manuel Santos

Gabinete de Apoio Jurídico
Rosário Calvão

Ana Senha
Joaquim Silva Nunes
Leonor Neto Gomes
Paula Gomes
Teresa Sá Esteves

Gabinete de Estratégia Comercial
Manuela Batalha

Catarina Ribeiro
Helena Seixas
Margarida Dias

Gabinete de Projectos e Obras de Reabilitação e Manutenção
Jaime Loff
Sofia Rosa

Ana Sofia Bárbara
Catarina Macedo
Fernando Rodrigues
João Antunes da Fonseca
Sonia Arroyo

Gabinete de Projectos Institucionais e Relações Internacionais
Helena Pais Costa

João Senha

Equipamentos Culturais

Museu da Marioneta
Mário José Machado Santos

Ana Maria Rodrigues
Andreia Gomes
Catarina Nunes Códica
Cláudia Freitas
Maria Carrelhas
Maria João Carvalho
Marta Guerreiro
Mónica Gomes
Rafael Alexandre
Sara Sofia Gertrudes
Stella Nunes

Museu do Fado
Sara Pereira

Agostinha Sousa
Alina Bordalo
Ana Gonçalves
Ana Rodrigues
Arlindo Santos
Cristina Almeida
Sofia Bicho
Susana Costa
Mariana Branco
Ricardo Almeida
Ricardo Boia
Rita Almeida Oliveira
Sónia Garrancho

Castelo de S. Jorge
Teresa Oliveira

Alexandre Marques
Alizra Cebola
Ana Cristina Mota
Ana Mafalda Alegre
Ana Patricia Costa
Ana Paula Gonçalves
Carla Abreu
Cátia David
Cátia Figueira
Cláudio Pedras
Daniela Sebastião
Fábio Hortinha
Fátima Santos
Gustavo Pinto
Hugo Farizo
Joana Leal
José Miguel Cabaço
Liliana Pais
Maria Inês Noivo
Mariana Rocha
Marina Soares
Mário Sousa
Marta Sá
Miguel Gerales
Ricardo Morais
Rosalina Trilho
Sandra Leal
Sónia Santos
Susana Ramos
Susana Repolho
Susana Serra
Tiago Ladeira
Tiago Lopes

Cinema São Jorge
Marina Uva

Bruno Marques Ferreira
Carlos Andrade Rocha
Carlos Souto
Diana Guedes
Fernando Caldeira
Francisco Barbosa
João Cáceres Alves
Jorge Malho
Jorge Silva
Paula Lima
Serafim Correia
Tiago dos Santos Nunes

Padrão dos Descobrimentos
Margarida Kol de Carvalho

Ana Simões
Anabela Ramos
Cecília Carneira
Conceição Romão
Miguel Viana
Regina Gonçalves
Tiago Serejo
Vanessa Narciso

Teatro Municipal
Mário Matos
Andreia Cunha
Mark Deputter

Ana Gomes
Catarina Ferreira
Catarina Medina
Diana Bento
Félix Magalhães
Glória Silva
Joaquim René
Laura Lopes
Luís Balola
Luís Duarte
Mafalda Santos
Manuel Martins
Miguel Mendes
Paulo Lopes
Pedro Santos
Rafaela Gonçalves
Rita Monteiro
Rita Talina
Rita Tomás

Rosa Ramos
Rui Monteiro
Silvia Le
Susana Menezes
Vasco Correia
Zé Rui

Teatro Municipal São Luiz
Aida Tavares
José Luis Ferreira

Ana Cristina Lucas
António Palma
Carlos Ramos
Carlos Tiago
Cecília Folgado
Cidalina Ramos
Hernâni Saude
Hugo Henriques
João Marques Nunes
José Galisto
Mafalda Sebastião
Manuel Castiço
Margarida Pacheco
Maria Távora
Maria Vlachou
Marta Pedroso
Nuno Santos
Nuno Saías
Olga Santos
Paulo Mira
Ricardo Fernandes
Ricardo Campos
Ricardo Joaquim
Rui Lopes
Sérgio Joaquim
Sónia Patricia Rosa
Soraia Amarelhinho
Susana Duarte
Tiza Gonçalves
Vasco Diáz Ferreira

VIVA AS FESTAS DE CABEÇA ERGUIDA. A CITROËN SAÚDA AS FESTAS DE LISBOA.



o EGEAC
FESTAS
LISBOA'12

CITROËN prefer TOTAL. Nº Azul - 800 250 250
Consumos de 3,4 a 6,1 l/100 km. Emissões de CO₂ de 67 a 139 g/km.

CITROËN C3 O VISIODRIVE

Viva as festas ao volante de um Citroën C3. Escolha a sua marcha numa caixa de 6 velocidades, absorva as cores do seu bairro através do para-brisas Zenith, e deixe-se embalar avenida abaixo com o orgulho da tecnologia criativa Citroën.

DESEJA TÉCNICAS

**A criar
sardinhas
desde
2003.**

www.festasdelisboa.com



EGEAC