

Ao leme,  
a atravessar o cabo  
de Sagres, em 1996.



# ALEXANDRA CUNHA

**A PRESIDENTE DA LIGA PARA A PROTEÇÃO DA NATUREZA** é fascinada pelo azul profundo do mar. Bióloga marinha e investigadora no Centro de Ciências do Mar da Universidade do Algarve, ganhou recentemente um prémio pelo seu projeto de proteção das pradarias marinhas. Mas o primeiro ordenado que ganhou foi numa oficina na vila oleira de Porches.

## PESSOAL

**Idade** 49 **Onde nasceu** Lourenço Marques, Moçambique **Onde vive** Faro **Família** É divorciada e tem duas filhas, de 20 e 27 anos **O que queria ser quando era pequena** Missionária, bióloga marinha **Onde estudou** Liceu Poeta António Aleixo, Portimão; Universidade de Aveiro (licenciatura em Biologia); Universidade do Algarve (mestrado em Gestão Costeira); Universidade de Auburn, Estados Unidos (doutoramento) **Primeiro trabalho publicado como cientista** Sobre as pradarias marinhas da ria Formosa **Primeiro ordenado** Aos 16 anos, num trabalho de verão na olaria do escultor Jorge Mealha, em Porches (Lagoa), e depois de licenciada como técnica no Parque Natural da Ria Formosa **Lema** «Não desisto das coisas em que acredito» **Mania** «Tento converter toda a gente em ambientalista» **A maior aventura até hoje** Um mergulho com um escafandro artesanal numa gruta perto de Almonda **Passatempos** Ler, ir ao cinema.

## VIDA MUNDANA

**Gadgets** Não usa, só tem um telemóvel Nokia muito básico **Cor preferida** Azul

**Marca de roupa** Básicos da Massimo Dutti **Peça preferida** Vestidos **Sapatos** Sandálias da Fly London **Perfume** Florais com jasmim e/ou flor de laranjeira **Relógio** Não usa **Cabeleireiro** Pandora, Campo Pequeno, quando está em Lisboa e precisa de ir a um evento de cerimónia **Lugar para fazer compras** «Não vou muito às compras...»

## GOSTOS

**Cidade preferida** Barcelona **Viagem de sonho** Costa do Índico **Onde já foi e gostava de voltar** Moçambique **Onde quer muito ir** Triângulo de Coral, no Índico **Praia** Odeceixe, Sudoeste Alentejano

**Restaurante** Zé Maria, Praia de Faro **Prato preferido** «As lulas recheadas da minha mãe» **Bebida** Vinho tinto Quinta da Mimosa **Cinema** Marcou-a muito o filme *Les Uns et les Autres*, de Jean Claude Lelouch, e gostou muito de ter visto recentemente *A Pesca do Salmão no Lémen* **Livros** *A Espuma dos Dias*, de Boris Vian, *A Casa dos Espíritos*, de Isabel Allende, *Cem Anos de Solidão*, de Gabriel García Márquez, *Equador*, de Miguel Sousa



Tavares **Pintura** Pieter Bruegel e Amadeo de Souza-Cardoso **Música** The Gift, e música do mundo/étnica em geral **Ritual para descansar** Passeio na praia **Lugar de aconchego** Sofá da sala ao fim do dia.

## TRABALHO

**Investigação atual** Processo de criação de áreas marinhas protegidas **Ambições** Trabalhar num projeto de conservação internacional em África **O que mais a fascina no mar** O azul profundo **Figura que admira** Ministra da Agricultura, do Mar, do Ambiente e do Desenvolvimento Rural, Assunção Cristas.

## PENSAMENTO

**Se governasse Portugal por um dia, o que fazia?** «Parava a barragem do Tua» **Do que se fala de mais** Da vida privada dos *socialites* **Do que se fala de menos** «Do enorme valor que o solo que tem para o equilíbrio dos ecossistemas e para o futuro do homem» **Ídolo** A queniana Wangari Maathai, ativista pela conservação da floresta e fundadora do movimento Green Belt, que foi a primeira mulher africana a receber o Prémio Nobel da Paz, em 2004 **O que a move como ambientalista** «Promover a nossa qualidade de vida.»



## MEDIA

**Programas de TV** *Biosfera* e *Telejornal das 22 horas*. «Por favor não acabem com a RTP2» **Programas de rádio** «Oiço de manhã quando vou trabalhar, há uns muito engraçados mas não sei o nome... MarkI?» **Jornais e revistas** *Público online* e *Expresso*, e *The Economist* no papel **Blogues** «Não são uma prioridade e não tenho tempo de ler nem de os escrever.»

JORGE AMARAL/GLOBAL IMAGES

Com a mãe e a avó, em 1973, em Lourenço Marques (Maputo).



Com o irmão, na praia de Závora, em Moçambique, em 1972.