



CARTA NÁUTICA

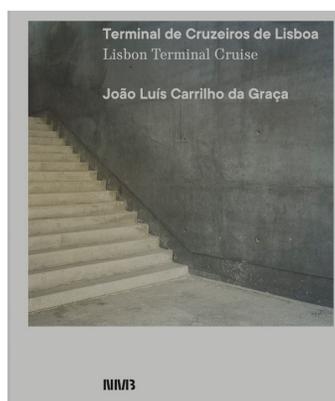
Boletim do Centro de Documentação e Informação

Março 2019

Das últimas aquisições

Terminal de Cruzeiros de Lisboa - *Lisbon Terminal Cruise* - vários autores

Este livro acompanha o projeto do Terminal de Cruzeiros de Lisboa, através de vários elementos, nomeadamente, de entrevistas aos autores (o arquiteto Carrilho da Graça e o arquiteto paisagista João Gomes da Silva), de uma contextualização histórica da área envolvente e de fotografias do local e da evolução da construção do terminal.

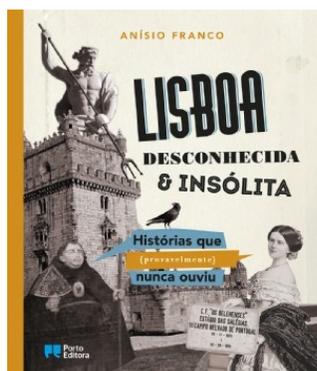


Se gostou deste vai gostar:

Carrilho da Graça / A+A Books, 2014

Das nossas estantes

Lisboa desconhecida & insólita - Histórias que (provavelmente) nunca ouviu - Anísio Franco



Todos conhecem Lisboa por ser uma cidade banhada por uma luz mágica, clara e límpida. Mas poucos conhecem as sombras misteriosas que essa luz projeta.

As histórias relatadas neste livro iluminam um pouco dessas sombras que escondem episódios rocambolescos, outros de um realismo cru, outros ainda envoltos numa ironia hilariante e ainda alguns que poderão causar arrepios.

Neste número

- Terminal de Cruzeiros de Lisboa - vários autores
- Lisboa desconhecida & insólita - histórias que (provavelmente) nunca ouviu - Anísio Franco
- *Ports can be beautiful inside and out - Portstrategy*
- Arquivo dos Portos de Lisboa, Setúbal e Sesimbra
- Foto: Estação do caminho-de-ferro do Barreiro

Artigo do mês

Ports can be beautiful inside and out - Portstrategy

As comunidades urbanas, muitas vezes, “viram injustamente costas aos seus portos” por considerarem feios os seus edifícios e infraestruturas. Através da apresentação de vários exemplos de projetos de requalificação e regeneração de edifícios portuários na Europa e América do Sul, este [artigo](#) defende que se deve atribuir uma visão estética a uma atividade considerada industrial, mudando assim a perceção do cidadão do edifício industrial e permitindo que ele o veja como uma obra de arte, de forma a contribuir para a melhoria da relação entre os portos e as cidades e para uma maior abertura às comunidades envolventes.

Tal como no século XIX os edifícios portuários um pouco por toda a Europa usaram arquitetura ostensiva para testemunhar o poder da economia marítima, lembrando assim as pessoas da importância de um porto, também atualmente, os portos devem parar de se “fechar” e começar a mostrar ao mundo como são magníficos.



Boletim Bibliográfico



O [Boletim Bibliográfico](#) é editado periodicamente pelo Centro de Documentação e Informação.

A sua finalidade é dar a conhecer ao leitor todas as publicações, sob a forma impressa ou digital, e informação relevantes selecionadas pelo CDI no mês anterior.

A apresentação da informação é temática, estando repartida pelos grandes temas adotados na biblioteca.

Na parte final, havendo legislação selecionada, terá acesso direto ao documento (DRE ou JOUE).

Ligação Interessante



Localizado no Parque Industrial da Baía do Tejo e inaugurado em 2014, o [Espaço Memória](#) reúne, num só local, os acervos patrimonial, artístico e documental da autarquia do Barreiro.

Este equipamento está centrado nos temas da história, identidade e património locais assumindo-se como porta aberta à investigação, divulgação e dinamização dos aspetos históricos e culturais do concelho do Barreiro.

ESPAÇO MEMÓRIA

Poesia pelo porto

A NAU CATRINETA

Lá vem a Nau Catrineta
Que tem muito que contar!
Ouvide, agora, senhores,
Uma história de pasmar.

Passava mais de ano e dia
Que iam na volta do mar;
Já não tinham que comer
Já não tinham que manjar.
Deitaram sola de molho
Para o outro dia jantar;
Mas a sola era tão rija,
Que a não puderam tragar.
(...)



Poema popular do séc. XV-XVI

Fresco de Almada Negreiros

O que se passa por aqui

Arquivo dos Portos de Lisboa, Setúbal e Sesimbra

Tal como já noticiado no passado mês de janeiro, as Administrações dos Portos de Lisboa, Setúbal e Sesimbra irão centralizar os arquivos intermédio e histórico dos Portos de Lisboa, Setúbal e Sesimbra num único espaço, localizado na Baía do Tejo, no Barreiro, centralização essa que permitirá que o acervo documental destes portos sirva não apenas as respetivas administrações portuárias, mas também o público em geral e a comunidade científica.



Durante este mês de março, decorreu o processo de transferência da diversa documentação que se encontrava nos edifícios das administrações portuárias (não só processos, mas também material fotográfico e desenhos), documentação essa que se encontra já organizada e

arrumada nas estantes do novo espaço. Está ainda a decorrer a transferência da documentação da Administração do Porto de Lisboa que se encontrava em custódia na EAD, Lda..

Este projeto encontra-se já em fase adiantada de implementação, estando prevista a inauguração do espaço para o próximo mês de abril.



Sabia que...

Foi descoberta uma embarcação intacta com 2400 anos no mar Negro?

[Saiba mais...](#)



Fonte: [Sapo24](#)

Foto Final



Estação do caminho-de-ferro do Barreiro

14-10-1948

Acervo do CDI

Contactos

Correio eletrónico cdi@portodelisboa.pt

Telefone +(351) 21 361 10 45/64/74; 21 392 22 24

Fax – 21 361 10 05

Endereço postal – Edifício Infante D. Henrique, Doca de Alcântara,
1399-012 Lisboa

Questões , sugestões ou comentários? Envie para CDI@portodelisboa.pt
